

 ZAPRASZAMY
do serwisu
**RENAULT
AUTODRAP**

SERWIS MECHANICZNY
**NAPRAWY
BLACHARSKO-LAKIERNICZE**
CZĘŚCI ZAMIENNE

ASSISTANCE 24h 0602 292-556

zgłaszanie
i likwidacja szkód  **PZU SA**

Poznań, ul. Złotowska 85

SERWIS MECHANICZNY 061 868 41 09
NAPRAWY
BLACHARSKO-LAKIERNICZE 061 868 44 61
CZĘŚCI ZAMIENNE 061 868 24 27

Twój TYDZIEŃ

WIELKOPOLSKI

Ukazuje się od 15 maja 2002 roku

Dwutygodnik

Najchętniej czytany
w WIELKOPOLSCE

TAK MYŚLĘ

Tomasz Mańkowski

**Wybory
– żółta kartka.
Dla wszystkich!**

strona 6

**Przedszkole z...
certyfikatem**

strona 7

Rok IX Numer 19/237 12 października 2011 ISSN 1734-5294 www.twoj-tydzien.pl e-mail: twoj-tydzien@wp.pl GAZETA BEZPŁATNA

**Rozmowa z
JANEM JANKOWSKIM,
aktorem teatralnym,
filmowym i telewizyjnym**

strony 3, 4,

**Chcę zostać do końca życia
głupi i naiwny jak dziecko**

Jesteśmy
laureatem nagrody
**Stowarzyszenia
Dziennikarzy RP
Dziennikarskie
Koziołki 2007**



Jesteśmy
laureatem nagrody
**Business
Centre Club
Ostre Pióro
2006**



**SENSACJE
Z
PRZESZŁOŚCI**

LESZEK ADAMCZEWSKI

**Dramaty
na ziemi
i w powietrzu**

strona 5

MOTORYZACJA

**Opona
w... hotelu**

strona 14

**Abarth
z rabatem**

strona 16

**Z aparatem
do Palmiarni**



strona 9

**Następny numer
26 października 2011**

STUDIO FRYZUR Blandzi

Remigia Blandzi

ul. Nałęczowska 125
60-472 Poznań
Tel. 061 842 96 39
tel. kom. 606 344 717

NOWY ZABIEG Prostowanie włosów

ZAPRASZAM
od wtorku do piątku
9.00 – 20.00
soboty 8.00 – 14.00



Gładkie ręce i stopy

Najpierw wygładź dłonie skrubem, a potem wetrzyj dokładnie odżywczy krem, maseczkę lub zmiękczający olejek do rąk. Załóż na noc rękawiczki pielęgnacyjne. Nowy krem do rąk **Silk Beauty** ORIFLAME z proteinami jedwabiu i przeciwutleniającym ekstraktem z orchidei doskonale zmiękcza i odżywia skórę, pozostawiając ją miękką i pięknie pachnącą. Nadaje dłoniom uczucie cudownej gładkości. Dostępny jest w dużym, ekonomicznym opakowaniu 150 ml, 18,90 zł. Odżywcza **maseczka do rąk** ORIFLAME (16,90 zł, 75 ml) to kremowa przyjemność dla dłoni. Olejek

ze słodkich migdałów i masło shea odżywiają suchą skórę. Po zabiegu dłonie stają się miękkie i aksamitnie gładkie. Regenerująca **maseczka do stóp** Feet Up Advanced nawilża suchą, zmęczoną skórę obolałych stóp. Intensywnie pielęgnujący kompleks, wosk pszczeli i masło shea mają właściwości odżywczo-wygładzające. Odbudowuje i rewitalizuje. Pozostaw na stopach przez 20 minut lub na całą noc. 100 ml, 24,90 zł.



CIEKAWOSTKI KOSMETYCZNE

Dla niego

YEGO to nowa rozbudowana seria kosmetyków firmy **ZIAJA** dla dbających o siebie mężczyzn (ceny ok. 7 zł). Żel activ pod prysznic o działaniu nawilżającym i nowoczesnej recepturze myje i pielęgnuje skórę, nie powoduje podrażnień. Szampon przeciwłupieżowy redukuje objawy i przyczyny powstawania łupieżu (zawiera octopirox) oraz zmniejsza przetłuszczanie się włosów, aby skóra głowy była zdrowa. Antyperspirant dla mężczyzn o świeżym zapachu ma dwukierunkowe działanie - hamuje wydzielanie potu i neutralizuje zapach, co zapewnia długotrwałe uczucie świeżości. Nie pozostawia śladów na ubraniu. Żel myjący do higieny intymnej dla mężczyzn w każdym wieku intensywnie nawilża oraz skutecznie łagodzi podrażnienia. Utrzymuje bezpieczne pH skóry okolic intymnych. Zapewnia długotrwałe uczucie czystości i świeżości.



Ekskluzywna pielęgnacja



Po ośmiu latach pracy naukowcy Oriflame stworzyli ekskluzywny kompleks **Black Iris Infusion** skutecznie zatrzymujący procesy starzenia. Ten starannie wyselekcjonowany składnik oparty na sile izoflawonoidów z kwiatów czarnego irysa sprawia, że cera odzyskuje elastyczność i jędrność poprzez stymulację kolagenu i elastyny. Ponadto minerały wzmacniają odporność skóry i przywracają jej młodzieńczy wygląd. Nowa odświeżona linia Royal Velvet



Oriflame powstała dla kobiet, które oczekują skutecznej przeciwstarzeniowej pielęgnacji. Ekskluzywna seria Royal Velvet posiada wyjątkową ambasadorkę – Monikę Bellucci, która symbolizuje nieprzemijającą urodę i piękno.

Ujędrniający krem na dzień Royal Velvet z filtrem SPF 15 (50 ml, 79 zł) wzmacnia i intensywnie nawilża skórę, pozostawiając gładką, bardziej jędrną i widocznie młodszą. **Kremowe mleczko** oczyszczające Royal Velvet z ekstraktem z czarnego irysa ma lekką formułę, która pięknie rozpro-

wadza się na skórze. Usuwa zanieczyszczenia i nie przesusza skóry. (200 ml, 39 zł)

Kojący tonik Royal Velvet zmywa pozostałości makijażu i wszystkie zanieczyszczenia. Przygotowuje skórę do nałożenia kremu na dzień lub na noc Royal Velvet.

Mamy dla naszych Czytelniczek 6 wspaniałych zestawów Royal Velvet (ujędrniający krem na dzień, mleczko i tonik) ufundowanych przez ORIFLAME. Prosimy o przysłanie maila na adres: nagrody.tydzien@wp.pl i podanie nazwy ekskluzywnego kompleksu zawartego w preparatach Royal Velvet. Prosimy o podanie numeru telefonu.

Orient na jesień



Dodaj odrobinę pięknego koloru makijażem z jesiennej stylizacji **ORIFLAME** za pomocą kolekcji **Oasis**. **Kredka do oczu Oasis** (2.5 g - 24,90 zł) w ciepłym, miedziano-brązowym odcieniu zapewni maksymalnie wyrazisty efekt. Gładka, kremowa konsystencja i profesjonalny sposób aplikacji umożliwiają stosowanie kredki na dwa sposoby - jako tusz do kresiek lub jako cień do powiek. **Lakiery do paznokci Oasis** w metalicznych, modnych odcieniach (Purple Mosaic i Marrakech Wood) wspaniale ją uzupełnią! (7 ml - 19,90 zł). **Pomadka do ust Oasis** pomoże wykonać stylowy, wyrafinowany makijaż ust w naturalnych odcieniach Oasis. Perłowe pigmenty dodadzą im odrobinę połysku w dwóch odcieniach Earthy Tangerine i Glossy Dunes. (1.6 g - 27,90 zł). Do makijażu pasują kolczyki Filigree z kolekcji Oriflame platerowane złotem (39 zł).



Różne nastroje okazje zapachy...

Miraculum Collection to nowa seria perfumeryjna jako kolorystyczne odzwierciedlenie aktualnego stanu ducha, otula skórę niczym najlepiej dobrany strój. Serię otwierają dwa topowe zapachy Miraculum dla kobiet i mężczyzn, do których wkrótce dołączą nowe kreacje perfumeryjne.

Woda Perfumowana ROSE (ok. 30 zł, 100 ml) stanowi esencję kobiecego wdzięku. Zawiera nutkę dyskretnej zmysłowości. Nuty magnolii, frezji i jaśminu, oplecione są orzeźwiającymi nutami owocowymi. Całość kompozycji wieńczy ambra oraz białe piżmo. **Woda toaletowa Men BLACK** (ok. 30 zł, 100 ml) to orientalnie-drzewna inspirująca kompozycja orzeźwiającej mięty oraz pulsującej zmysłowością lawendy. Mieszankę doprawiono akordami cytryny, kwiatu pomarańczy oraz kminku, które dodają zapachowi wyrazistości. Originalność kompozycji podkreślają wanilia, bób tonka i drzewo sandałowe. Zapach zamknięto w klasycznym, prostym flakonie. Miraculum Men Collection BLACK to tważy, intensywny zapach dla mężczyzn podkreślających swoją indywidualność.



Dodatkowa terapia



PHARMACERIS proponuje wygodne i skuteczne maseczki opracowane przez Ekspertów Laboratorium Naukowego Lirene. Dwa razy w tygodniu warto nałożyć maseczkę dopasowaną do potrzeb skóry. Peeling bez konieczności tarcia o kremowej konsystencji dzięki kwasom owocowym złuszcza obumarły naskórek oraz usuwa ze skóry wszelkie zanieczyszczenia. Przeciwmarszczkowa maseczka samowchłaniająca oparta na Folicynie (100% aktywnym kwasie foliowym) wyrażnie redukuje zmarszczki i intensywnie ujędrnia, przywracając skórze gładkość i elastyczność. Maseczka samowchłaniająca z wyciągiem z wiśni z barbados o aksamitnej konsystencji aktywuje proces intensywnego nawodnienia, co wpływa na błyskawiczną i odczuwalną poprawę jędrności i elastyczności naskórka.

Chcę zostać do końca życia głupi i naiwny jak dziecko

Rozmowa z JANEM JANKOWSKIM, aktorem teatralnym, filmowym i telewizyjnym



FOT. – HANNA KAUP

- W sztuce Grzegorza Chrapkiewicza, przy boku Hanny Śleszyńskiej, świetnie zagrał pan rolę zakochanego od 30 lat w wybitnej śpiewaczce tytułowego akompaniatora. Na scenie jesteście tylko oboje. Jak się pracuje z taką kobietą jak Hanna Śleszyńska?

- Często pracuję z kobietami, więc nie jest to nic nadzwyczajnego, ale z Hanią się przyjaźnimy. To cudowna kobieta i dla mnie wielką przyjemnością gry z nią. Ja generalnie, jak decyduję się na jakąś rolę w teatrze, cenię sobie bardzo, żeby to była miła i przyjemna praca, więc w tym przypadku spotkało mnie prawdziwe szczęście, że mogłem stanąć obok Hani, która zgodziła się zagrać z reżyserem Grzegorzem Chrapkiewiczem. Praca nad spektaklem sama w sobie była ciężka ze względu na materiał, ale gra w miłej kompanii to sama przyjemność.

- Niedawno z Hanną Śleszyńską rozmawiałam o mężczyznach. Z panem chciałabym pomówić o kobietach. Tak sobie pobańsku wydumałam, żeby spełnić tym wywiadem marzenie kobiet, które znają pana z ról nie tylko teatralnych. W jednej ze scen serialu „Na Wspólnej” bohater, którego pan gra, mówi, że interesuje go kobieta z klasą. Jaka jest kobieta z klasą?

- Pewnie dla Mieczysława Burzyńskiego oznacza co innego niż dla mnie osobiście. On jest specyficznym człowiekiem, tak sobie go wymyśliłem i tak go buduję, że jest zdecydowanie inny niż ja. Otacza się troszkę innymi kobietami, może prostymi, może bardziej prostolinijnymi, a żona Jerzego jest dla niego kobietą z klasą, bo bardzo

mu się podoba fizycznie. Ale przy tym jest to kobieta, która używa trochę innych słów i inaczej kleci zdania niż jego partnerki. Jest kobietą biznesu, operatywną, mądrą, mądrzejszą od niego. Mieczysław jest prostym człowiekiem i prostym biznesmenem, widzi właściwie tylko czarne i białe, w związku z tym nietrudno mu zaimponować klasą.

- Jaka w takim razie jest kobieta z klasą według Jana Jankowskiego?

- Dla mnie postrzeganie kobiety z klasą jest troszeczkę zbliżone do tego, co mówi Mieczysław, ale ja wiem, że kobiet z klasą jest dużo. Człowiek mojego pokroju obraca się w większości wśród kobiet z klasą właśnie. Moje koleżanki i przyjaciółki z pracy też nazywałbym kobietami z klasą. One są bardzo kobiece, przy tym wspaniale wykonują swój zawód, potrafią mieć do siebie dystans, a to dużo. Nie biorą siebie całkiem na serio, ponieważ wiedzą, w jakiej materii pracują. Klasa nie jest tylko wartością jak u Mieczysława, że bizneswoman ma pieniądze i mówi konkretnie. To jest tak zwany całokształt, który można ocenić, jak się bliżej kobietę pozna. Dla niego to powierzchowność, ja się nie ekscytuję zewnętrznosciami. W kobiecie zakochuję się po dłuższym poznanu, kiedy wiem, jak rozmawia ze mną, jak prowadzi dialog, jaką grę, na jakim poziomie i jak bardzo jest wyrafinowana.

- A więc ciągle ważna jest gra.

- Gra w dobrym sensie, bo przecież wiadomo, że związek kobiety i mężczyzny to rodzaj gry, rozwiązywania śmiesznych zagadek i krzyżówek życiowych. Rodząc

się, od razu jesteśmy w nią wtłoczeni, dlatego musimy się w odpowiedni sposób i w odpowiednim miejscu zachować. I albo ktoś uczy się tego dosyć szybko, albo potem dziwi się, że jest niedouczony.

- Najważniejsza kobieta w pana życiu, to...?

- Moja mama. Do dziś jestem w niej zakochany, a ona jest cudowna. Nie widzę w niej wad. Wychowała mnie zgodnie z wartościami, które sprawdzają się w życiu. To, że jestem aktorem, też jej zawdzięczam. Dla wielu matek nie jest to łatwa decyzja, by dziecku – szczególnie z małych miast – pozwolić iść (Jan Jankowski pochodzi ze Zduńskiej Woli – dop. red.) do życia w show biznesie, które – jak wiadomo – jest różne. W związku z tym nie są to łatwe decyzje. Mama zawierzyła mojemu wielkiemu pragnieniu, widziała je i pozwoliła je zrealizować. Myślę, że dosyć wcześniej była ze mnie dumna, bo w zawodowym teatrze wystąpiłem już po pierwszym roku studiów. Miała więc namacalny dowód, że się nie pomyliłem i ona także, pozwalając mi zdawać do szkoły teatralnej.

- Nie mogę nie zapytać, czego – w kontaktach z kobietami, które dziś są inne niż 30 lat temu – nauczył pan swoich synów?

- Rzeczywiście, dziś kobiety są inne niż 30 lat temu. Myślę, że jest coś takiego, jak kanon wiedzy na temat kobiet. Moi chłopcy przede wszystkim obserwują tatę. Ja im niczego nie każę i nie zabraniam, ale mam nadzieję, że dają dobry przykład. Oczywiście, fakt, że rozwiódłem się z ich mamą, nie jest najlepszym argumen-



FOT. – (2X) INTERNET



Dokończenie na stronie 4

Chcę zostać do końca życia głupi i naiwny jak dziecko

Rozmowa z JANEM JANKOWSKIM, aktorem teatralnym, filmowym i telewizyjnym



FOT. – INTERNET

Dokończenie na stronie 4

tem, ale z drugiej strony relacje, jakie są teraz między mną, a moją byłą żoną, dają też jakiś rodzaj nauki. Bo są sytuacje, kiedy ludzie ze sobą się nie dogadują i nie mogą być razem, ale bez problemów mogą dogadywać się w sprawie ich wspólnych dzieci.

- Mówiliśmy o pana bohaterze serialowym, o panu samym. Chciałabym zapytać o mężczyznę ze spektaklu „Akompaniator”, który po 30 latach mówi swojej wybrance, że ją kocha. Czy to nie jest totalna fikcja?

- Ja myślę, że takie miłości jednak się zdarzają. Ten człowiek, Leon, jest nieśmiały. Trudno powiedzieć, jak wyglądało jego wychowanie. Zastanawialiśmy się wspólnie, czy on ma po kolei w głowie, ale to mógł być całkiem normalny człowiek, który nie radził sobie

z nieśmiałością przez tyle lat i ona zapędziła go w jakiś kozi róg. Życie fikcją, w wymyślonym świecie, jest dla niego wspaniałe. Fakt, że na końcu mówi: „Pani jest dla mnie zbyt dosłowna”, świadczy o tym, że te jego wyobrażenia, urojenia są dla niego dużo lepszym azylem niż namacalna rzeczywistość. To jego życie w fikcyjnej rzeczywistości jest dla niego dobre i on się w tym dobrze czuje.

- W jednej ze swoich ról mówi pan, że kobietę można podziwiać jak dzieło sztuki. Ale po co tak naprawdę potrzebna jest mężczyźnie kobieta?

- (śmiech) Ja nie wyobrażam sobie życia bez kobiety. Rzeczywiście, można ją podziwiać, ale tak jak wcześniej mówiłem, u mnie nie polega to tylko na oglądaniu zewnętrznych walorów. Liczy się to, jakim jest człowiekiem, co ma

w środku, jak można z nią pomilczeć.

- Nie będziemy traktować kobiet pomnikowo, powiedzmy więc, co w nich irytuje?

- Też bardzo dużo. Czasami irytuje nadmiar naiwności, opiekuńczości, nadmiar w ogóle. Wszystkie kobiety kochamy za to, że są głupiotki, naiwne, że się nami zaczynają opiekować jak matki, ale jeżeli jest tego w nadmiarze, to może to być irytujące. Kobieta z klasą potrafi to wypośrodkować. Umie, wie, w którym miejscu jest granica, po przekroczeniu której może nastąpić irytacja i coś, co u mężczyzny powoduje, że zaczyna się rozglądać.

- Czy marzył pan o zagranii z jakąś kobietą?

- Nigdy nie miałem marzeń, jeśli chodzi o granie. Nie miałem żadnych marzeń, bo ja po prostu lubię grać. Nie marzyłem, żeby zagrać Hamleta, przeżyć jakąś wielką miłość na ekranie czy w teatrze. Lubię grać, a jeśli zdarzają się takie duety, jak na przykład Janusz

Gajos w „Ławeczce” z Joasią Żółkowską, jak ja gram z Hanią, to jest jakaś chemia, bo się doskonale rozumiemy. Gramy też w Syrenie przedstawienie „Pieniądze nie śmierdzą”. Nigdy nie zastanawiałem się, czy ten duet jest jakiś wyjątkowy. Ważne jest dla mnie dobre aktorstwo.

- O aktorstwie mówi pan jak o największej miłości. Bywa pan zakochany?

- Tak, myślę, że tak. Człowiek wtedy głupieje, ale to jest cudowne, tak głupiec. Ja generalnie jestem głupi, mam tego w nadmiarze i bardzo dobrze się z tym czuję. Pielęgnuję tę swoją głupotę, chcę zostać do końca życia głupi i naiwny jak dziecko.

- Czego życzyłby pan kobietom?

- Życzenie dla kobiet jest jedno podstawowe: żeby przez życie szły z takim partnerem, który dla nich jest kochankiem, mężem, opiekunem, wielkim wspaniałym oparciem i przyjacielem. Dlatego powiedziałem na końcu „przyja-

cielem”, bo na końcu ten przyjaciel jest bardzo ważny. Kiedy powoli zbieramy się do „piórnika”, dobrze mieć obok siebie przyjaciela, nie kobietę-partnerkę, ale właśnie przyjaciela. Już mimo tego że nie jesteśmy dla siebie tak atrakcyjni, może wiele rzeczy zapominamy, ale przyjaźń w takich sytuacjach jest nieoceniona. Dla mnie przyjaźń jest bardzo ważna. Nie tylko w związku między mężczyzną i kobietą, ale generalnie. Są rzeczy, których się boję, ale najbardziej samotności. Być samemu lubię, ale nie lubię być samotnym. Mam wielu przyjaciół, z którymi nie spotykam się latami, ale wiem, że oni są i jak się spotkamy, to tak jak byśmy się widzieli wczoraj. To jest dla mnie ważne, że nie jestem samotny. Dlatego kobietom życzę, żeby nie były samotne. Często w związkach jako mąż i żona jesteśmy samotni. Życzę więc kobietom, żeby nigdy nie były samotne.

Rozmawiała
HANNA KAUP

Jan Jankowski (ur. 2 czerwca 1961 roku w Zduńskiej Woli) – polski aktor teatralny, filmowy i telewizyjny, reżyser.

Studiował na Wydziale Aktorskim wrocławskiej filii krakowskiej Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego, którą ukończył w 1984 roku. Za rolę Władzia w sztuce Witolda Gombrowicza Ślub otrzymał nagrodę na II Ogólnopolskim Przeglądzie Spektakli Dyplomowych Szkół Teatralnych w Łodzi. Występował w teatrach: Polskim we Wrocławiu (1982-1988), im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu (1991-1992), Powszechnym w Łodzi (1992-1993), Polskim w Bydgoszczy (1993-1994), Centrum Kultury Teatr w Grudziądzu (1998), Polskim w Bielsku-Białej (2000-2001) oraz warszawskich: Rozmaitości (1984-1987), „Scena Prezentacje” (1995-1997), Na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (1996-1998), Studio Buffo (1996-1997), Komedia (2000-2007), Wielkim-Operze Narodowej (2000-2001), Dramatycznym (2005) i Syrena (2005-2007).

Zadebiutował na dużym ekranie w filmie muzycznym Pawła Karpińskiego To tylko rock (1983) jako Janek, lider i gitarzysta rockowy zespołu „Krzyk”, chłopak Majki (Grażyna Trela), który odnosi sukces na festiwalu w Jarocinie; choć jego drugoplanowa rola zbuntowanego muzyka pozostała w cieniu Piotra Fronczewskiego oraz zespołów Lady Pank i Classix Nouveaux, został zauważony. Posypały się propozycje u uznanych reżyserów; dramacie Andrzeja Barańskiego Kobieta z prowincji (1984) jako Heniusz, syn Andzi (Ewa Dałkowska), serialu Trzy młyny (1984) i filmie kostumowo-poetyckim Wojciecha Hasa Osobisty pamiętnik grzesznika przez niego samego spisany (1985) w roli młodzieńczego hulaka.

Większość kreowanych przez niego w tamtym czasie postaci uosabia chłopięcy, nieco infantylny, idealizm lub niedojrzałość. Za rolę uczciwego, rozsądnego i pełnego dobrej woli porucznika Andrzeja Kmity, pragnącego poznać świat i rządzące nim reguły, który pobiera gorzką lekcję historii w dramacie wojennym Wojciecha Wójcika Sam pośród swoich (1985) został uhonorowany nagrodą za pierwszoplanową rolę męską na 10. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdańsku i nagrodą im. Zbigniewa Cybulskiego przyznawaną przez tygodnik „Ekran”. W bajkowo-komiksowym obrazie Opowieść harleya (1987) wcielił się w postać zakochanego motocyklisty, w serialu Mistrz i Małgorzata (1988) na podstawie powieści Michaiła Bułhakowa w reżyserii Macieja Wojtyłki wystąpił jako nadwrażliwy poeta Bezdomny, w dramacie Krzysztofa Kieślowskiego Dekalog IX (1988) zagrał postać niedoświadczonego kochanka Hanki (Ewa Błaszczyk).

W latach dziewięćdziesiątych i później pojawiał się niemal wyłącznie w serialach telewizyjnych. Dużą popularność zdobył dzięki roli Pawła Hanisza w pierwszej polskiej telenoweli W labiryncie. Zagrał także w m.in. Radiu Romans, Złotopolskich, Czułości i kłamstwach, Samym Życiu i Pensjonacie pod Różą. Ostatnio na stałe dołączył do obsady M jak miłość.

Jest byłym mężem aktorki Małgorzaty Biniek-Jankowskiej.

Wikipedia

Ogłoszenie za darmo
w Twoim TYGODNIU WIELKOPOLSKIM
SZCZEGÓŁY www.twoj-tydzien.pl

Dramaty na ziemi i w powietrzu

Latem tego roku wielu mieszkańców Kędzierzyna-Koźla w województwie opolskim oburzył pomysł postawienia pomnika upamiętniającego lotników amerykańskich, którzy w drugiej połowie 1944 roku bombardowali Blechhammer. Tę miejscowość w powojennej Polsce nazwano Blachownią Śląską. – *Bomby spadały na nas i naszych krewnych – mówią autochtoni.*

LESZEK ADAMCZEWSKI

SENSACJE Z PRZESZŁOŚCI



Leżące nad Odram i Kanałem Gliwickim Kędzierzyn-Koźle jest dzisiaj 70-tysięcznym, mocno uprzemysłowionym miastem,

które w 1975 roku powstało z połączenia kilku sąsiadujących z sobą miejscowości. Oprócz tych, które nadały nazwę miastu, były to między innymi Blachownia Śląska, Kłodnica i Sławieście.

Właśnie na głębokich peryferiach Sławieście, w lesie w pobliżu torów kolejowych bocznic należącej do zakładów Blachownia Holding SA i Elektrowni Blachownia, natrafimy na ponure ślady z lat drugiej wojny światowej. W dobrym stanie zachowały się liczne żelbetowe wieże strażnicze, bunkry i potężny tunelowy schron przeciwlotniczy zbudowany na powierzchni ziemi, a nawet mały budynek krematorium z wysokim kominem.

Od 1 kwietnia 1944 roku istniał tu Arbeitslager Blechhammer, filia oślawionego obozu koncentracyjnego Auschwitz. W tutejszym obozie pracy przebywało przeciętnie od 3000 do 4000 więźniów, w tym około 200 kobiet. Pobliskie Sławieście (do 1945 roku Ehrenforst) były zresztą wielkim skupiskiem innych obozów pracy, w których przebywali cudzoziemscy robotnicy przymusowi i jeńcy wojenni. Wszyscy oni morderczą pracą budowali i odbudowywali po alianckich bombardowaniach wielkie zakłady chemiczne hitlerowskich Niemiec – Oberschlesische Hydrierwerke AG.

Na początku 1945 roku dla kona-

jącej pod ciosami aliantów Trzeciej Rzeszy Górny Śląsk był niezwykle ważnym zagłębiem gospodarczym. Jego utrata – rozumowano w Kwaterze Głównej Führera – ograniczy do minimum i tak już mocno nadwyrężone możliwości kontynuowania wojny. Górnośląskie kopalnie węgla kamiennego, huty, a przede wszystkim zakłady chemiczne produkujące paliwa syntetyczne były dla Niemiec bezcenne.

Do 12 stycznia utrata Górnego Śląska praktycznie nie była brana pod uwagę. Fanatyczna wiara w geniusz Führera i propagandowe hasła o szybkim zwycięstwie uspiły czujność milionów Niemców. Gdy zaś na froncie wschodnim ruszyła gigantyczna ofensywa Armii Czerwonej, czasu na refleksję już nie było. Na stał czas wielkiej ucieczki.

Na tysiące brnących w śniegu i mrozie uchodźców, taszczących swój najcenniejszy dobytek, natknął się Albert Speer kierujący resortem gospodarki wojennej Rzeszy, gdy 20 stycznia swym mercedesem jechał na Górny Śląsk. Następnego dnia w Oppeln (Opolu) konferował on z nowo wyznaczonym dowódcą Grupy Wojsk Armii „Środek”, generałem (późniejszym feldmarszałkiem) Ferdinandem Schörnerem.

„Powiedział mi – pisał Speer w swych wspomnieniach – że *jedynostki wojskowe istnieją jeszcze tylko z nazwy; w przegranej walce straciły one czołgi i broń ciężką*”.

Około 50 kilometrów na południowy wschód od Oppeln leżały dwie sąsiadujące ze sobą miejscowości Kandrzin i Blechhammer, które w swej górnośląskiej inspekcji zamierzał odwiedzić Speer, ale tam już nie dojechał. Zderzenie prowadzonego przez ministra mercedesa z ciężarówką na oblodzonej drodze 22 stycznia przerwało jego inspekcję. Speera sanitarką przewie-



Wejście do ponemieckiego schronu przeciwlotniczego, których sporo zbudowano w Blechhammer i jej okolicach.

ziono do Breslau (Wrocławia), gdzie po badaniach okazało się, że nie odniósł on żadnych obrażeń.

Decyzja o budowie zakładów chemicznych koncernu IG Farbenindustrie na południowych peryferiach Kędzierzyna (wtedy Kandrzin) zapadła przed wojną. Gdy w 1941 roku zakłady te dały gospodarce Niemiec pierwsze tony kwasu azotowego, Górny Śląsk był poza zasięgiem lotnictwa brytyjskiego, bo w tym czasie tylko Królewskie Siły Powietrzne (RAF) przeprowadzały bombardowania wybranych celów w Trzeciej Rzeszy i na ziemiach okupowanych. Biorąc to pod uwagę koło miejscowości Blechhammer (późniejsza Blachownia Śląska), kilka kilometrów na północny wschód od istniejących zakładów IG Farbenindustrie (obecnych Zakładów Azotowych „Kędzierzyn” SA), Niemcy zdecydowali się na budowę gigantycznych zakładów Oberschlesische Hydrierwerke AG. Pierwsze tony paliw syntetycznych dały one

gospodarce niemieckiej w 1943 roku, ale zakłady te były rozbudowywane praktycznie do stycznia 1945 roku.

Już w poprzednim roku Górny Śląsk znalazł się w zasięgu bombardowań aliantów, a fabryki produkujące paliwa syntetyczne były jednym z głównych celów nalotów brytyjskich i amerykańskich, by przypomnieć choćby losy podszczęcińskich Polic, gdzie do dzisiaj straszą ruiny Hydrierwerke Pölitz AG. Według historyków, w drugiej połowie 1944 roku zakłady w Blechhammer były siedemnastokrotnie bombardowane. Szesnaście razy w dzień bombardowali je Amerykanie i raz nocą Brytyjczycy.

W nalotach brało udział średnio po trzysta bombowców amerykańskich z 15. Armii Lotniczej, które startowały z bazy Pantanella we Włoszech. W grzyby waliły się zabudowania fabryczne i domy mieszkalne, eksplodowały instalacje produkcyjne, ginęli ludzie: Niemcy i robotnicy cudzoziemscy. Dramaty rozgrywały się też w powietrzu. Zaporowy ogień niemieckiej artylerii przeciwlotniczej w wielu przypadkach był skuteczny.

Do legendy przeszły losy jednastoosobowej załogi amerykańskiego bombowca B-24 Liberator, dowodzonego przez pułkownika Clarence’a „Jacka” Lokkera, który prowadził grupę bombowców w największym nalocie nad Blechhammer 20 listopada 1944 roku. Nad Oberschlesische Hydrierwerke, jeszcze przed zrzućeniem bomb, został trafiony pociskiem artylerii przeciwlotniczej, a jednak w ekstremalnych warunkach płonącej, a po kilku sekundach eksplodującej maszyny pięciu lotnikom z Liberatora udało się uratować, skacząc na spadochronach.

Dziennikarz Karol Szyndzielorz, który podczas wojny mieszkał w Casel (Koźlu) i w 1944 roku miał siedem lat, dobrze zapamiętał jeden z nalotów latem tegoż roku, gdy amerykańskie bombowce zrzucały swe śmiertelne ładunki gdzie po padnie. W liście do „Gazety Wyborczej” pisał między innymi:

„Zamiast zakładów Hydrierwerke ten nalot dywanowy zrównał z ziemią wioski Stare Koźle i Bierawa. Wraz z ojcem natychmiast po nalocie pojechaliśmy do Starego Koźla ratować krewnych. Wszystkie domy były bez dachów, okien, a ludzie kryli się w piwnicach. Z wysokości ramion ojca widziałem zabitych, rannych i szalejących z przerażenia. Tego widoku nigdy nie zapomnę”.

I dlatego red. Szyndzielorza zaniepokoił niefortunny – jego zdaniem – pomysł, z którym wystąpiło stowarzyszenie Blechhammer 1944, by w dzielnicy Blachownia Kędzierzyna-Koźla postawić pomnik w kształcie skrzydła samolotu z metalową gwiazdą i z nazwiskami 135 amerykańskich lotników, którzy zginęli bombardując Oberschlesische Hydrierwerke AG.

„Nie znam pomników ku czci pilotów amerykańskich i angielskich, którzy w czasie wojny dokonywali takich nalotów. Blachownia ma być pierwsza?” – pyta Szyndzielorz.

Po raz ostatni Amerykanie bombardowali Blechhammer 26 grudnia 1944 roku, a nieco ponad trzy tygodnie później, 21 stycznia 1945 roku, gdy Speer konferował w Opolu z Schörnerem, formalnie rozwiązano Arbeitslager Blechhammer. Podczas marszu ewakuacyjnego poniosło śmierć około 800 więźniów tej filii KL Auschwitz, a więc dużo więcej niż podczas istnienia obozu. Wówczas zginęło lub zamordowano 248 osób. 26 stycznia na teren opuszczonego obozu wkroczyli czerwonoarmiści.

Nie jest to koniec historii tego miejsca. Zarówno w tym obozie, jak i w innych zlokalizowanych w tych okolicach, Rosjanie urządzili obozy przejściowe, w których gromadzili mężczyzn w wieku od 17 do 50 lat, obywateli Rzeszy. Część z nich zaangażowano przy demontażu ocalałych urządzeń produkcyjnych miejscowych zakładów chemicznych, które to urządzenia systematycznie wywożono do ZSRR. Trafili tam też przetrzymywani w obozach mężczyźni, wśród których było wielu Ślązaków polskiego pochodzenia. Spora część z nich nie wróciła z tej zsyłki.



FOT. (2X) – LESZEK ADAMCZEWSKI

Jedna z żelbetowych wieżyczek strażniczych na terenie byłego podobozu filialnego KL Auschwitz w Kędzierzynie-Koźlu.

Ale Kino!

16 września odbyło się uroczyste wręczenie Europejskiej Nagrody Obywatelskiej przyznanej Międzynarodowemu Festiwalowi Filmów Młodego Widza Ale Kino! Nagroda została przyznana przez Parlament Europejski z inicjatywy europosła Filipa Kaczmarka.

- *Parlament Europejski po raz pierwszy wręczył tę nagrodę w 2008 roku. Idea, która jest tu realizowana przybliża nas Europejczyków do siebie. Przybliża dzieci, młodzież dorosłych, ludzi z całej Europy, a nawet i świata. Dlatego ta nagroda jest w pełni zasłużona* - powiedział europoseł podczas wręczenia nagrody w imieniu Przewodniczącego Parlamentu Europejskiego Jerzego Buzka.

Ponadto podczas uroczystości odbyła się inauguracja sezonu artystycznego i edukacyjnego Centrum Sztuki Dziecka. Przybyli goście mieli okazję obejrzeć prezentację programu Centrum Sztuki Dziecka na sezon 2011/2012 oraz zapoznać się z nowym projektem pod nazwą Strefa Nauczyciela. Imprezie towarzyszył występ dziecięcego zespołu „Lejery” oraz pokaz filmów animowanych.

Europejska Nagroda Obywatelska jest najmłodszą z nagród przyznawanych przez Parlament Europejski. Celem nagrody jest wyróżnianie i promowanie działań – prowadzonych zarówno przez pojedynczych obywateli Unii Europejskiej, jak również ich grupy, organizacje czy stowarzyszenia – na rzecz większego wzajemnego zrozumienia oraz ściślejszej integracji obywateli państw członkowskich oraz współpracy z krajami znajdującymi się poza Unią Europejską.

Festiwal Filmów Młodego Widza Ale Kino! organizowany jest przez Centrum Sztuki Dziecka. Jest to poznańska instytucja kultury i unikatowa placówka tego typu w skali całego kraju. Festiwal to wspaniałe wydarzenie edukacyjne, które pozwala młodym Europejczykom zrozumieć motto „Zjednoczona w różnorodności”. Pozwala też na ukazywanie bogactwa różnorodności kulturowej w atrakcyjnej formie filmu. Dodatkowo rozszerza horyzonty młodych ludzi dzięki prezentowaniu niekomercyjnego kina krajów pozaeuropejskich.

Raport został przyjęty

22 września podczas posiedzenia Komisji Rozwoju Parlamentu Europejskiego posłowie przyjęli jednogłośnie raport posła Filipa Kaczmarka dotyczący prac Wspólnego Zgromadzenia Parlamentarnego AKP-UE w 2010 roku. Jest to już drugie sprawozdanie tego deputowanego w tym roku.

Wspólne Zgromadzenie Parlamentarne, z racji jakości swoich prac, zdołało zdobyć pozycję niezastąpionego podmiotu we współpracy pomiędzy Północą a Południem - napisał w swoim raporcie poseł Filip Kaczmarek.

Zgromadzenie odegrało i wciąż odgrywa kluczową rolę w monitorowaniu negocjacji dotyczących umów o partnerstwie gospodarczym (EPA). W 2010 roku Komisja Europejska i państwa AKP prowadziły negocjacje w sprawie drugiego przeglądu umowy o partnerstwie z Kotonu. Przegląd przewiduje zwiększoną rolę WZP w kontroli nad innymi instytucjami, jak również regionalizację grupy AKP w wyniku procesu zawierania umów EPA.

Poseł Filip Kaczmarek pozytywnie ocenił pracę WZP w 2010 roku. Jednocześnie zwrócił uwagę, że ze względu na spór kompetencyjny związany z utworzeniem Europejskiej Służby Działania Zewnętrznych, podczas 20. sesji WZP AKP-EU w Kinszasie zabrakło przedstawicieli Rady UE. W związku z tym poseł Filip Kaczmarek wezwał wysoką przedstawiciel do wyjaśnienia roli Rady UE i wyraźnego podziału zadań między ESDZ a Komisję w zakresie wdrażania umowy o partnerstwie z Kotonu.

Zaproszenie na Forum

Biuro Poselskie Filipa Kaczmarka Posła do Parlamentu Europejskiego, członka Komisji Rozwoju PE, zaprasza do udziału i współtworzenia Wielkopolskiego Forum Współpracy Rozwojowej, jakie zostanie zorganizowane 21 października tego roku w Poznaniu, w Collegium Iuridicum Novum, we współpracy z Wydziałem Prawa i Administracji UAM.

Celem przedsięwzięcia jest przybliżenie opinii publicznej Wielkopolski idei polityki rozwojowej, jaką realizuje Unia Europejska wobec państw rozwijających się, a także wzajemne poznanie się i integracja różnych środowisk, Poznania i Wielkopolski, zajmujących się pomocą rozwojową (naukowców, organizacji, instytucji, osób prywatnych).

Inicjator Forum – europoseł Filip Kaczmarek, już od wielu lat intensywnie pracuje w Komisji Rozwoju Parlamentu Europejskiego odpowiedzialnej za promocję, wdrażanie i monitorowanie polityki rozwoju i współpracy Unii Europejskiej, prowadzonej wobec państwa rozwijających się, zwłaszcza z kontynentu afrykańskiego. Razem z pozaeuropejskimi partnerami przygotowuje plany działań mających na celu walkę z ubóstwem, pomoc w edukacji, opiece zdrowotnej i utrzymaniu pokoju, a także odbudowę gospodarki.

W ramach programu Forum planowana jest konferencja naukowa, forum organizacji działających na rzecz pomocy rozwojowej oraz imprezy towarzyszące.

Więcej informacji udziela biuro europosła Filipa Kaczmarka - www.filip-kaczmarek.pl tel. 61/847-99-09.



FOT. – MONIKA
MAŃKOWSKA

Od października studenci wszystkich wyższych uczelni rozpoczęli zajęcia. Na zdjęciu uroczysta Inauguracja Roku Akademickiego 2011/2012 w Auli Nova Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.

Wybory – żółta kartka. Dla wszystkich!

TAK MYŚLĘ



Wybory parlamentarne 2011 mamy za sobą. Kampanię wyborczą – na szczęście – też, czas więc na pierwszą refleksję. I oto

ona: wyborcy głosując tak, a nie inaczej pokazali żółtą kartkę całej klasie politycznej. Wszystkim. Bo wszyscy na ostrzeżenie zasłużyli.

Platforma Obywatelska – prowadząca kampanię kompletnie bez pomysłu – wygrała, bo wygrać musiała. Nie dlatego, że premier Donald Tusk kontynuował tradycję I sekretarza PZPR, który od czasu do czasu organizował sobie „niezapowiedzianą wizytę” wśród ludu. Premier uśmiechał się, ścisnął ręce i obiecywał np. starszemu panu wspólny obiad, o czym natychmiast zapomniał. Platforma chwali się dzisiaj, że wyborcy wybrali kontynuację. Ale czego? Podwyższania VAT-u, zabierania naszych pieniędzy z OFE, budowania przez cztery lata pięciu kilometrów autostrady, która po dwóch tygodniach użytkowania nadaje się do remontu? Platforma wygrała wyłącznie z obawy ludzi przed PiS-em! I otrzymała na wyrost kolejny kredyt zaufania. Ciekawy jestem, czy go nie zmarnuje poświęcając zbyt wiele czasu na piłkę kopaną.

Prawo i Sprawiedliwość. Druga siła w kraju i już z tego powodu strach się bać. Prezes Jarosław Kaczyński uwielbia nadal ludźmi sterować, ludzi obrażać i ludzi poniżać. Dzisiaj już nikt nie da się nabrać na pozę miłego dziadziusia, a jego pretorianie swoją zapalczywością i chęcią dorównania za wszelką cenę liderowi dolewają tylko oliwy do ognia. PiS ma w miarę stały elektorat, który dzięki Bogu się nie zwiększa. Przez kolejne cztery lata partia ta będzie w parlamencie przeszkadzać, jątrzyć, kombinować jak koń pod górkę albo jak łysy w salonie fryzjerskim. Trudno, przeżyjemy. PiS jest, prezes jest – jak na razie trzeba się z tym pogodzić.



SADURSKI.

RYS. – SZCZEPAN SADURSKI

Ruch Palikota. Coś się dzieje, choć nie wiadomo co, bo oprócz lidera nie wiadomo kto jest kim w tej ni- by partii. Wynik wyborczy Ruchu jest dowodem na to, że jak się ma kasę i dobre nazwisko (kto by głosował na Ruch Nowaka albo Kowalskiego), to nawet w polityce wszystko jest możliwe. Kasę, którą w kampanii mądrze się wydaje i ma dobry PR. Mądrze, czyli jak? Zainteresowanym powiem jak mnie wynajmą za trzy lata i kilka miesięcy, ale już teraz mogę zdradzić, że same spoty TV i billboardy wiosny nie czynią.

Polskie Stronnictwo Ludowe, czyli tak zwana panna do wzięcia, która w krzaki pójdzie z każdym, byle ustalona stawka była odpowiednia. To bynajmniej nie jest zarzut, to pochwała. Wyborcy docenili nieprzychylny cynizm, zdolność do kompromisu, umiejętność porozumienia się z każdym. Nikły uśmiešek Pawlaka jest synonimem jego wielkości – to polityk z małym zapleczem, a jaki ważny. PSL poudaje teraz że rzędzi sobie znowu z PO, kolejne cztery lata na konto pieniądze będą spływać, w tym czasie co zdolniejsi zdążą ustawić sobie jakieś interesy, pozatrudniają swoją rodzinę, znajomych i znajomych znajomych. Tak jak to dotychczas bywało. Politycy PSL są skuteczni, aż do bólu.

Sojusz Lewicy Demokratycznej. O, to już jest spory problem. Ale jak się ma lidera mamlasa, który potrafi tylko w wyuczonym geście rozkładać rączki (nagrałem sobie spoty reklamowe SLD, by te rączki od czasu do czasu pooglądać dla lepszego samopoczucia) i właściwie nic więcej. Kampania wyborcza SLD była tak bardzo do niczego, że nie ma o czym

pisać. Program? Jaki program? A lider, któremu wydaje się, że wszystkie rozumy zjadł, nie powinien być liderem. Bo i kolchoz by rozłożył na łopatki nawet w ustroju komunistycznym.

Polska Jest Najważniejsza. Ale ta partia już nie. Klęska. To dowód na to, że niekiedy wyborcom nie podoba się, gdy raz się jest np. w PiS, a potem mówi się „kuku” i zakłada się PJN. Niestety, takie racjonalne zachowanie wyborców nie zawsze się sprawdza – Joanna Kluzik-Rostkowska była prominentną postacią PiS, potem pokazała prezesowi słynny gest Kozakiewicza i założyła PJN, a teraz startowała w listy PO. I przykład z naszego podwórka – Jacek Tomczak został cztery lata temu posłem PiS, a teraz był na liście PO i także zdobył mandat. PiS z PO różni wszystko. Kiedy Jacek Tomczak był sobą, kiedy był szczery – gdy był w PiS, czy teraz gdy jest w PO?

Na wybory poszedł co drugi uprawniony, frekwencja była podobna poniżej 50%. I twierdzi, że wyborcy nie wybrali żadnej kontynuacji, tylko wszystkim politykom pokazała żółtą kartkę. Na boisku jak piłkarz dostanie żółtą kartkę, to potem – jak jest mądry – stara się zachowywać przyzwoicie, a nawet niekiedy strzelić bramkę. Zobaczmy jak zachowają się nasi politycy, i czy koalicja PO-PSL weźmie się wreszcie do roboty, bo teraz nie ma tłumaczenia – prezydent jest swój, a kryzys jest wszędzie. A opozycja niech zostawi w spokoju miesięcznice, pochodnie i spiskowe teorie – niech patrzy rządzącym na ręce, ale bez piany toczonyj z ust.

Tak nam dopomóż...

TOMASZ MAŃKOWSKI

Powiat nagrodzony za modernizację!

Za zmodernizowanie boisk sportowych, a przez to stworzenie nowoczesnej bazy do krzewienia kultury fizycznej wśród młodzieży regionu – tak Jury Konkursu MODERNIZACJA ROKU 2010 uzasadniło przyznanie Nagrody specjalnej Związku Powiatów Polskich oraz nominację w kategorii obiektów szkolnych i obiektów sportowych właśnie Powiatowi Poznańskiemu!



Nasz Powiat został uhonorowany za zmodernizowanie kompleksu sportowego w Mosinie, modernizację boisk wielofunkcyjnych w Mosinie, Murowanej Goślinie, Kórniku i Kobylnicy oraz renowację elewacji budynku Szkoły Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Dzieci Niewidomych w Owińskach.

Ogłoszenie wyników nastąpiło 25 sierpnia 2011 roku w Sali Wielkiej Zamku Królewskiego w Warszawie. Nominację z rąk Olgierda Dziekońskiego Sekretarza Stanu w Kancelarii Prezydenta RP odebrał dla Powiatu Poznańskiego Starosta Jan Grabkowski. Nagrodę Związku Powiatów Polskich wręczył z kolei prezes Związku Marek Tramś.

Konkurs MODERNIZACJA ROKU objęty patronatem honorowym Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego ma na celu wyróżnienie i nagrodzenie przedsię-



wzięć budowlanych ukończonych w danym roku, wyróżniających się szczególnymi walorami, a polegających na modernizacji bądź rozbudowie już istniejących obiektów. Organizatorzy chcą w ten sposób propagować i wspierać działania dla ratowania obiektów i budowlę dziedzictwa narodowego oraz promować przebudowę i rozbudowę istniejących obiektów tak, aby

przywrócić ich walory estetyczne i użytkowe.

Warto przypomnieć że realizowany na terenie powiatu poznańskiego projekt „Promocja Zdrowia Poprzez Sport” objął dziewięć stref sportowo-rekreacyjnych i kosztował około 1.640.000,00 euro, z czego 85% zostało dofinansowane ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego (wsparcie udzielone przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię).

Dzięki skutecznemu wykorzystaniu funduszy zewnętrznych powstały również oszczędności, z których wybudowano dziesięć stref sportowo-rekreacyjną przy Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym dla Dzieci Niewidomych im. Synów Pułku w Owińskach.

Michał Dziedzic
Asystent
Starosty Poznańskiego

10 lat Regionu Hanower

Region Hanower ma już 10 lat. Z tej okazji w centrum miasta, w niedzielę, 4 września 2011 roku, odbyła się wyjątkowa impreza integrująca mieszkańców tej ponadmilionowej metropolii z udziałem przedstawicieli Powiatu Poznańskiego.



Jan Grabkowski i Prezydent Regionu, Hauke Jagau.

Od dekady Powiat Poznański prowadzi z Regionem udaną i owocną współpracę, stąd też na uroczystościach nie zabrakło jego przedstawicieli: Jana Grabkowskiego, Starosty Poznańskiego; Tomasza Łubińskiego, Wicestarosty Poznańskiego; Piotra Burdajewicza, Przewodniczącego Rady Powiatu w Poznaniu; Krzysztofa Robaszyńskiego; Wiceprzewodniczącego Rady Powiatu w Poznaniu, Mirosława Wielocha, Radnego Powiatu Poznańskiego, Przewodniczącego Komisji Promocji, Rozwoju i Integracji Europejskiej, a także Marii Tomaszewskiej, Dyrektora Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Dzieci Niewidomych w Owińskach i innych.

„Dzień odkrywczy Regionu Hanower” był też okazją do prezentacji kultury oraz atrakcji turystycznych powiatu poznańskiego. Na scenie zaprezentowała się grupa STREFA ZERO, jeden z najlepiej zapowiadających się rockowych zespołów nowego pokolenia. Muzycy z powiatu wykonali kilkanaście znanych i lubianych piosenek, a na zakończenie nie zabrakło tytułowego utworu z autorskiej płyty „Bałagan”.

Na stoisku promocyjnym Powiatu Poznańskiego można było zdobyć informacje na temat możliwości aktywnego spędzania czasu oraz o atrakcjach czekających na turystów w na-

szym rejonie. Odwiedzającym stoisko rozdano foldery oraz ulotki informacyjne, dzieciom zaś drobne gadżety promocyjne.

W czasie pobytu w Niemczech Jan Grabkowski, Starosta Poznański wraz z oficjalną delegacją, zwiedził także szkołę dla dzieci niedowidzących im. Franza Mersi. Placówka ta współpracuje ze Specjalnym Ośrodkiem Szkolno-Wychowawczym dla Dzieci Niewidomych w Owińskach. Pobyt w hanowerskiej placówce był kolejną okazją do wymiany wiedzy i doświadczeń z zakresu nauki i rozwoju dzieci niedowidzących i niewidomych.

Goście z Powiatu Poznańskiego odwiedzili też plac budowy nowoczesnej kliniki Siloah, nazywanej również najnowocześniejszym szpitalem Dolnej Saksonii. Członkowie delegacji zapoznali się ze szczegółowymi planami stawianej placówki medycznej oraz obejrżeli specjalnie zaprojektowany kontener, dzięki któremu możliwe było zaprezentowanie jak w przyszłości wyglądać będą kompleksowo wyposażone sale szpitalne. Lecznica ta przyjmie pierwszych chorych pod koniec 2013 roku.

Katarzyna Kazmucha
Gabinet Starosty
Referat Współpracy Zagranicznej
i Promocji Przedsiębiorczości

Pierwszy dzwonek w Powiecie

Wojewódzka Inauguracja Roku Szkolnego w swarzędzkiej „Jedynce”

W Zespole Szkół nr 1 w Swarzędzu, placówce prowadzonej przez Powiat Poznański, odbyła się tegoroczna Wojewódzka Inauguracja Roku Szkolnego. Swarzędzka „Jedynka” została wybrana na miejsce wojewódzkich obchodów spośród 2,5 tysiąca szkół w województwie wielkopolskim.

Uroczystość rozpoczęła się mszą świętą w Kościele pw. Chrystusa Jedynego Zbawiciela w Swarzędzu. Następnie głos zabrali gospodarze uroczystości: Wojewoda Wielkopolski, Piotr Florek; Wielkopolska Kurator Oświaty, Elżbieta Walkowiak oraz Starosta Poznański, Jan Grabkowski.

- Zespół Szkół nr 1 w Swarzędzu nazywam naszym oświatowym okrętem flagowym, jedną z najważniejszych wizytówek powiatu – podkreślił w przemówieniu Starosta Grabkowski -

mieści się ona w nowoczesnym obiekcie, spełniającym europejskie i światowe standardy, a zastosowane tu rozwiązania organizacyjne i dydaktyczne są często wzorem dla innych szkół, także zagranicznych.

Na uroczystość licznie przybyli zaproszeni goście: Wicemarszałek Senatu RP, Marek Ziółkowski; Dyrektor Departamentu Ekonomicznego w Ministerstwie Edukacji Narodowej, Arkadiusz Jarkiewicz; Przewodniczący Rady Powiatu Poznańskiego, Piotr Burdajewicz; Prezes Zarządu Volkswagen Po-



Starosta Poznański przecina wstęgę w nowo otwartej pracowni mechatroniki samochodowej.

znań, Michael Kleiß; Biskup Grzegorz Balcerek, wielko-

polscy posłowie i senatorowie; radni powiatowi, wój-

townie i burmistrzowie gmin powiatu poznańskiego oraz przedstawiciele firm współpracujących ze szkołą.

Akademia zakończyła się częścią artystyczną przygotowaną przez grupę teatralną Pro Arte oraz prezentacją multimedialną na temat szkoły przygotowaną przez pasjonatów kina z klasy informatycznej. Następnie uczniowie stali się przewodnikami po szkole, pokazując jej zaplecze i efekty swojej pracy wykonanej podczas przyuczenia do zawodów technicznych.

Ostatnim akcentem uroczystości było otwarcie nowoczesnej pracowni mechatroniki samochodowej. Uczniowie profilowanej klasy zostaną podzieleni na dwie grupy szkolenio-

we – połowa z nich będzie się uczyć zawodu mechanika samochodowego, połowa – elektromechanika. Dzięki takiemu przygotowaniu zawodowemu w przyszłości uczniowie swarzędzkiej szkoły nie powinni mieć problemu ze znalezieniem wymarzonej pracy.

Szkoły zawodowe prowadzone przez Powiat Poznański współpracują nie tylko z Volkswagenem, ale także z innymi firmami zlokalizowanymi na terenie powiatu, jak SKF czy Solaris. Współpraca ta owocuje szybkim rozwojem szkół i zwiększeniem szans zawodowych uczniów.

Tomasz Skupio
Asystent Starosty
Poznańskiego

KANCELARIA RADCY PRAWNEGO

Aleksandra Orywał

pragnie poinformować o zmianie siedziby i zaprosić Państwa do nowego biura znajdującego się w Poznaniu ul. Gwarna 5/2a. Kancelaria świadczy usługi zarówno dla klientów indywidualnych jak i podmiotów gospodarczych, w postaci udzielania porad i konsultacji prawnych oraz prowadzenia spraw sądowych, w tym z zakresu:

- szkód medycznych i odszkodowań z nimi związanych (błędy lekarskie, zakażenia szpitalne, zadośćuczynienia za krzywdę),
- ubezpieczeń majątkowych (odszkodowania),
- prawa spadkowego (dziedziczenie ustawowe, testamentowe i dział spadku),
- prawa rodzinnego i opiekuńczego (sprawy rozwodowe, o alimenty, o podział majątku oraz dotyczące wykonywania władzy rodzicielskiej),

- prawa pracy i ubezpieczeń społecznych (sprawy odszkodowawcze, o przywrócenie do pracy oraz odwołania od decyzji organów rentowych),
- windykacji należności,
- rejestracji i zakładaniu spółek prawa handlowego, sporządzania zmian w umowie spółki, dokonywania rejestracji zmian w Krajowym Rejestrze Sądowym,
- sporządzania: opinii o charakterze profilaktycznym lub odnoszącym się do zaistniałej sytuacji, aktów wewnętrznych związanych z funkcjonowaniem spółek prawa handlowego, aktów prawnych i dokumentów wynikających z przepisów prawa pracy, wszelkiego rodzaju umów (w tym związanych z obrotem cywilnym i gospodarczym) oraz ich negocjowaniem i opiniowaniem.

Więcej informacji o działalności Kancelarii można uzyskać na stronie internetowej: www.kancelariapoznan.com

Kontakt e-mailowy pod adresem: a.orywal@kancelariapoznan.com

tel./fax 61 8478922; 61 6393446.

KABARET LIMO



KUP TANIEJ BILET



Przedstawienie 14 listopada 2011

Teatr Muzyczny Poznań ul. Niezlomnych 1e godz. 19:00

Bilety w cenie od 50 do 70 PLN do kupienia

Teatr Muzyczny, bilety24, Chwiałkowskiego 11,

zakłady pracy, strona www.sztukanascenie.pl tel. 792 712 105

TU PYTAJ O „TWÓJ TYDZIEŃ”

Otrzymaliśmy liczne sygnały od Czytelników, że mają kłopoty ze zdobyciem „Twojego TYGODNIA WIELKOPOLSKIEGO”. Teraz nie będzie już z tym problemów, bo o „TTW” będzie można pytać w 21 punktach rozsiadanych po całym Poznaniu – na parkingach strzeżonych USI SPÓŁDZIELNI WIELOBRANŻOWEJ w Poznaniu oraz w naszym nowym Biurze Ogłoszeń: Poznań, ul. Chwiałkowskiego 11.

Oto wykaz tych punktów:

- ul. Grochowska 141/ul. Bukowska
- os. Kopernika/ul. Jugosłowiańska
- ul. Stawna 10 (przy pływalni)
- ul. 3 Maja 45 (przy Teatrze Polskim)
- os. Armii Krajowej bl. 105/ul. Orła-Kukułcza
- os. Czecha przy bl. 72/od ul. Wiatracznej
- os. Czecha przy bl. 97/ul. Piaśnicka
- os. Piastowskie/przy bl. 16 za sklepem „Beta”
- os. Piastowskie przy bl. 66/ul. Zamenhoffa
- os. Orła Białego/ul. Kurlandzka
- os. Rusa przy bl. 10/ul. Kurlandzka
- os. Czecha przy bl. 114-128/ul. Kurlandzka
- os. Bolesława Chrobrego przy bl. 13,14
- os. Bolesława Śmiałego przy bl. 15/ul. Umultowska
- os. Pod Lipami przy bl. 37/ul. Słowiańska
- os. Wichrowe Wzgórze przy bl. 22/ul. Połabska
- os. Wichrowe Wzgórze przy bl. 2/ul. Murawa
- os. Wichrowe Wzgórze przy bl. 10/ul. Lechicka
- os. Wichrowe Wzgórze przy bl. 13/ul. Lechicka
- os. Zwycięstwa przy bl. 24

Trwa kampania reklamowa „TTW”



Na ulicach Poznania pojawiły się banery o powierzchni kilku metrów kwadratowych reklamujące „Twój TYDZIEŃ WIELKOPOLSKI”

Zapraszamy do lektury.
Redakcja

Przedszkole z... certyfikatem

Wielki dzień w Niepublicznym Przedszkolu im. L. Krzemienieckiej w Poznaniu.

Podczas festynu rodzinnego 10 września nasze przedszkole, po rocznym staraniu, otrzymało Wielkopolski Certyfikat Jakości.

W sobotę 10 września od samego rana w przedszkolu trwały przygotowania do festynu rodzinnego. Dekoracja ogrodu i przygotowywanie stanowisk z różnymi atrakcjami dla dzieci i rodziców zakończyły się na kilka chwil przed rozpoczęciem uroczystości.

Festyn rozpoczął się punktualnie o godzinie 10 od powitania przez panią dyrektorkę Jadwigę Gniwowską wszystkich przybyłych gości: dzieci, rodziców, znajomych oraz tych, którzy postanowili się z nami bawić.

Festyn prowadził zaprzyjaźniony z przedszkolem zespół artystyczny państwa Kuleszewiczów. W rytmach wesołych dziecięcych piosenek wszystkim szybko płynął czas, wszyscy dobrze się bawili, zarówno



na scenie jak i przy stanowiskach: z grami planszowymi, sportowymi, z zajęciami plastycznymi - gdzie dzieci mogły rysować i malować, z bańkami mydlanymi, z różnymi quizami i konkursami. Sporą atrakcją było stanowisko przy którym dzieciom malowano twarze.

W trakcie trwania festynu odwiedzili nasze przedszkole goście, których wizyta miała charakter oficjalny związany z wręczeniem Wielkopolskiego Certyfikatu Jakości. Certyfikat ten wręczał na ręce pani dyrektorki, Jarosław Piszczyk - koordynator projektu z Wielkopolskiego Instytutu Jakości. Pozostali goście, którzy zaszczytli swoją obecnością tak ważną uroczystość to: dyr. Wydziału Oświaty Miasta Poznania

Grażyna Lisiecka, radny Wojciech Wośkowiak, radna Joanna Frankiewicz, Rada Osiedla Grunwald Południe: Jerzy Mencel.

Nasze przedszkole jako pierwsze w regionie otrzymało taki certyfikat. Po wręczeniu tak ważnego dla przedszkola dokumentu, z przygotowanych specjalnych armatek wystrzelono miliony kolorowych papierków. Dzieci tak zachwyli ten widok, że przez moment pozostały w bezruchu, dopiero po chwili rzuciły się do oglądania tego co spadło na ziemię.

Okolo godziny 12.30 festyn się zakończył, chociaż wszyscy chcieliby, aby trwał jak najdłużej.

ALEKSANDRA KACZMAREK
nauczycielka



Dzień Przedszkolaka

Ogólnopolski Dzień Przedszkolaka - 29 września

W Niepublicznym Przedszkolu im. L. Krzemienieckiej w Poznaniu taki dzień musi być wielką imprezą dla dzieci.

To przecież ich święto. W czwartek przypadło to święto i w czwartek po raz pierwszy uczciliśmy taki dzień. Dzień w którym działo się naprawdę wiele. Po śniadaniu spotkaliśmy się w ogrodzie, tam czekało na dzieci wiele atrakcji muzycznych, sportowych, tanecznych. Natomiast w salach dzieci rysowały

swój portret w specjalnym paszporcie oraz listy marzeń, które wrzucały do specjalnej skrzynki marzeń i uczestniczyły w koncercie - Wielkie otwarcie Dziwnodźwiękowi.

Kolejny dzień pełen radosnych wrażeń minął, ale już następnego dnia na swoje święto czekali chłop-

cy, dla których dziewczynki i panie przygotowały super zabawy i atrakcje.

Takie święta i uroczystości zachęcają dzieci do wspólnego działania i dostarczają im wielu pozytywnych emocji.

ALEKSANDRA KACZMAREK
nauczycielka

Z aparatem do Palmiarni

1 października rozpoczął się konkurs fotograficzny organizowany przez Poznań w ramach obchodów jubileuszu 100-lecia Palmiarni Poznańskiej pod hasłem Palmiarnia Poznańska - klimatyczne miejsce od 100 lat.



W konkursie wziąć udział mogą wszyscy miłośnicy fotografowania. Wystarczy przedstawić zielone płuca Poznania jako atrakcyjne miejsce do spędzania wolnego czasu, posiadające swój niepowtarzalny klimat, miejsce które warto odwiedzić składając wizytę w Poznaniu.

Nie trzeba nigdzie wyjeżdżać, aby poczuć się jak w tropiku. Przyślij zdjęcia czarno-białe, w kolorze, w sepii, w pionie lub w poziomie i wygraj atrakcyjne nagrody. W przeciągu 10 dni od zakończenia terminu nadsyłania zdjęć specjalnie powołana komisja wyłoni autorów 10 najlepszych prac, którzy otrzymają gadżety z logo miasta. Informacja o wynikach konkursu zostanie umieszczona na stronie Miejskiego Serwisu Fotograficznego www.fotoportal.poznan.pl

Konkurs organizowany jest w dniach 1- 31 października 2011 roku na stronie internetowej www.fotoportal.poznan.pl Wszyscy któ-

rzy odwiedzą Palmiarnię Poznańską i wezmą udział w konkursie proszeni są o nadsyłanie zdjęć na adres: konkurs_palmiarnia@um.poznan.pl Termin nadsyłania zdjęć mija 31 października.

Palmiarnia Poznańska obchodzi w tym roku 100-lecie swojego istnienia. W jednym z najstarszych w Europie ogrodów kryją się unikalne zbiory roślinne pochodzące z terenów tropikalnych i śródziemnomorskich, sawann oraz pustyni Ameryki i Afryki. Wyjątkowy charakter i klimat obiektu tworzy 17.000 roślin należących do 1100 gatunków i 150 gatunków ryb. Obok bananowca, drzewka kawy arabskiej i trzciny cukrowej znajdziemy piranie, węgorze elektryczne i żywe kamienie. **Palmiarnia Poznańska jest niewątpliwie, obok kompleksów szklarniowych Londynu, Berlina, Frankfurtu nad Menem i Hanoweru, jednym z największych i najciekawszych tego typu obiektów w Europie.**

Konkurs dla... magistrów

Napisałeś pracę magisterską o funduszach unijnych? Do 31 października 2011 roku zgłoś swój udział w konkursie! Masz szansę zdobyć atrakcyjne nagrody.

To już II edycja konkursu organizowanego przez Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego na najlepszą pracę magisterską o funduszach europejskich w Wielkopolsce. W konkursie mogą wziąć udział osoby, które obroniły prace magisterskie w okresie od 1 września 2007 roku do 30 września 2011 roku.

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 31 października. Dla laureatów przygotowano atrakcyjne nagrody finansowe (5000 zł, 3000 zł i 2000 zł). Praca powinna być poświęcona fundu-

szom europejskim wykorzystywanym w Województwie Wielkopolskim - szczególnie tym, które pochodzą z Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013. Organizatorom zależy na pracach badawczych, analitycznych, pokazujących, jak fundusze unijne z WRPO zmieniają nasz region.

Warunki uczestnictwa oraz regulamin konkursu dostępne są na stronie internetowej www.wrpo.wielkopolskie.pl Dodatkowe informacje: tel. (61) 62-66-329 oraz e-mail promocja.wrpo@wielkopolskie.pl

Nicolas Cage
aktorJanusz Gajos
aktor, profesor sztuki
teatralnejRobert Kubica
kierowca Formuły 1Trinny i Susannah
ubierają PolakówRyszard Kotys
aktorJan Machulski
aktorZbigniew Wodecki
muzykMałgorzata Foremniak
aktorkaLech Kaczyński
prezydent RPBronisław Komorowski
prezydent RPBohdan Łazuka
aktor filmowy i teatralny,
piosenkarzZbigniew Hołdys
muzykMarek Siudym
aktorStanisław Sojka
muzykArtur Barciś
aktorPiotr Machalica
aktorZbigniew Zamachowski
aktorCezary Żak
aktorLeszek Balcerowicz
minister finansówStanisław Mikulski
aktorJan Pietrzak
człowiek z kabaretuHanna Śleszyńska
aktorkaKrzysztof Kolberger
aktorStefan Friedmann
aktorKrzysztof Zanussi
reżyser
i scenarzysta filmowyMarcin Meller
redaktor naczelny
Playboy'aEmilian Kamiński
aktorRoman Wilhelm
aktorKabaret
pod WyrwigroszemAndrzej Seweryn
wybitny aktor i pedagog



Lato wróć!

Dzięki kulinarnym trikom możemy pobudzić wyobraźnię i cofnąć się w czasie do wakacyjnych przygód.

Pierwsze dni jesieni za nami, a my wciąż tęsknimy za latem. Wracają wspomnienia niezapomnianych chwil pełnych emocji i wybornych smaków, jakich doświadczyliśmy podczas wakacyjnych podróży. A może warto spotkać się raz jeszcze z nowymi znajomymi zapoznanymi tego lata i urządzić wieczór pełen opowieści? Oczywiście racząc się apetycznymi przekąskami, które zdecydowanie pomogą pobudzić naszą wyobraźnię.

ZAPACH I SMAK WAKACJI W SŁOICZKU

Wspomnienie dalekich i bliskich podróży, smaków i zapachów, kolorów i chwil, wspomnienie pikników i wspólnych spotkań - to wszystko znajdziemy w przysmakach OLE!. Są wśród nich wybrane **Suszone pomidory w oleju z ziołami** oraz **Owoce kaparów**, które przeniosą nas do kra-

jów śródziemnomorskich, pachnące **Oliwki zielone**, które swoim smakiem od razu przywołują Hiszpanię, lub **Felisos ser solankowy z czarnymi oliwkami**, dzięki któremu powrócimy do greckiej urokliwej restauracyjki. Nasze opowieści przy nich odżyją, staną się bardziej bliskie, a przyjaciółom pomogą wyobrazić sobie to, czego doświadczyliśmy próbując regionalnych smaków.

PIKNIKOWE WSPOMNIENIA

W naszych wspomnieniach mamy też chwile, kiedy od pierwszych promieni wiosennego słońca, aż do późnego lata spotykaliśmy się na piknikach, wycieczkach rowerowych lub spływach kajakowych. Na pewno pozostało po wspólnych biesiadach z rodziną lub przyjaciółmi wiele zdjęć i anegdot, którymi chcielibyśmy się podzielić - to doskonała okazja do spotkania.

Na taką okazję, wręcz niezastąpione do szybkiego przygotowania eleganckich przekąsek będą warzywne przysmaki OLE!. Trochę rukoli, kilka bagietek, ulubiony makaron - i można przystąpić do przygotowania eleganckich sałatek, tartinek czy pasty. Znakomicie sprawdzą się w takiej sytuacji **Suszone pomidory z żurawiną w oleju z ziołami**, **Fillagio** oraz **Czosnek z pesto**, **Włoski** lub **Z ziołami**.

Dzięki OLE! przekąski będą pachnące, kolorowe i lekkie - dokładnie takie jak byśmy chcieli, aby tego roku była jesień.

ZDROWIE

Wygraj z cholesterolem!



Za wysoki poziom cholesterolu to drugi po nadciśnieniu tętniczym czynnik ryzyka zawału serca, czy udaru mózgu. Sterolea to skuteczność

w obniżeniu poziomu cholesterolu we krwi już od początku stosowania. Wygodna forma tabletki zapewnia komfort przyjmowania, umożliwiając dowolne zestawienie posiłków, jak również stosowanie przez osoby nie tolerujące produktów mlecznych. Sterolea ze względu na pokojową temperaturę przechowywania (15-25 stopni C) można mieć zawsze przy sobie. Wielokierunkowe i prozdrowotne działanie zapewnia unikalne połączenie fitosteroli, polikozanolu i witamin (E, B6, B12, kwas foliowy). Składniki zostały tak dobrane, aby jak najskuteczniej dbać o kontrolę cholesterolu. Sterolea jest przeznaczona dla osób, które chcą obniżyć poziom cholesterolu we krwi. Cena: 30 zł, 30 tabletek, producent ASA Sp. z o.o.

Mamy dla Państwa 6 opakowań Sterolea od firmy ASA. Prosimy o przysłanie maila na adres: nagrody.twój.tydzien@wp.pl i podanie nazwy preparatu oraz 2 jego składników. Prosimy o podanie numeru telefonu.

Na ból i gorączkę



Dzieci przebywając w większych grupach są narażone na kontakt z wirusami i bakteriami, szczególnie jesienią i zimą. Gorączka, ból głowy i gardła, katar - to najczęstsze objawy przeziębień. Na rynku pojawił się nowy lek przeciwbólowy i przeciwzapalny, zawierający ibuprofen - **Nurofen dla dzieci Junior**, przeznaczony dla dzieci w wieku 6-12 lat. To skuteczny lek w walce z gorączką i przeziębieniem, o właściwościach przeciwbólowych jak i przeciwzapalnych. Ma większe stężenie ibuprofenu (200 mg/5 ml)

w porównaniu z innymi dostępnymi w aptece preparatami, co sprawia, że jedna butelka leku starcza na dłużej. Nurofen dla dzieci Junior jest dostępny w dwóch atrakcyjnych smakach - truskawkowym i pomarańczowym, nie zawiera cukru i sztucznych barwników. Lek odmierza się dołączoną łyżeczką. Cena 23,99 zł - 100ml.

dom o jakim **MARZYSZ**

wysoki standard wykończenia, atrakcyjne lokalizacje, pomoc w otrzymaniu kredytu, możliwość wykonania prac w ramach opcji dodatkowych, szybki termin realizacji inwestycji

SPRAWDŹ NOWE CENY!



OSIEDLE LEŚNE IV ETAP II W CZAPURACH

Mieszkania 3 pokojowe z ogrodem, balkonem, garażem lub miejscem postojowym.
Mieszkania 51 m² w cenie 175 000 zł netto Mieszkania 97 m² w cenie 230 555 zł netto
Cena od 2560 zł netto/m²



KORAL - MIESZKANIA
UL. CZEREMCHOWA W POZNANIU
Ostatnie mieszkanie 79 m² z tarasem 74m²
w cenie 451 601 zł netto.
Zmiana układu pomieszczeń w cenie!



PERŁA - MIESZKANIA
UL. KOSIŃSKIEGO W POZNANIU
Wyjątkowa architektura, wysoki standard
i jakość wykończenia
Mieszkanie 2 pok. 46 m² w cenie 226 527 zł netto.
Cena od 4200 zł netto/m²

**FAMILY HOUSE Sp. z o.o., 61-888 Poznań, ul. Półwiejska 28/5 www.familyhouse.pl, info@familyhouse.pl
tel. 061 8534 100, kom. 503 038 578**

ZAPRASZAMY NA TARGI MIESZKAŃ 15-16 PAŹDZIERNIKA, MTP HALA NR 3, STOISKO NR D1

Poszukujemy osób, które chcą się zajmować pozyskiwaniem reklamodawców i dobrze zarabiać

**(u nas prowizja zależy od obrotów i może nawet dochodzić do 30%).
Zgłoszenia: tel. 602 638 409, e-mail: twoj-tydzien@wp.pl z dopiskiem „praca”**

**Studencie
zobacz w co wdepnąłeś!**

**PRAKTYKI
w „Twoim TYGODNIU”**

zapraszamy
studentów marketingu i dziennikarstwa
na praktyki do Redakcji
„Twojego TYGODNIA WIELKOPOLSKIEGO”.
Z nami zrozumiesz w co wdepnąłeś
studiując marketing i dziennikarstwo
ZGŁOSZENIA: twoj-tydzien@wp.pl

Badania Profilaktyczne

okresowe, wstępne,
kontrolne

Na terenie
zakładów pracy

badania kierowców,
książeczki Sanepid,
udział w komisjach BHP

Konkurencyjne
ceny



602 632 077

specjalista medycyny pracy
i toksykologii klinicznej

MAŁY INŻYNIER .PL

Klub Małego Inżyniera

Warsztaty z robotyki, elektroniki, eksperymentów

praktyczna nauka przedmiotów technicznych

2-godzinne zajęcia

12 spotkań w semestrze

Zajęcia w tygodniu na Ratajach, Grunwaldzie i Piątkowie

www.malyinzynier.pl
info@malyinzynier.pl, tel. 692 212 963, 792 505 607

SPORT

T-Mobile Ekstraklasa

**Trzy punkty
w meczu przyjaźni**

**Cracovia - Lech Poznań 0:3
01.10.2011**

Mecz Kolejorza z Cracovią zaczął się od ataków poznanianów. Już w 4 minucie meczu piłkę w siatce krakowian po podaniu Artjoma Rudneva umieścił Rafał Murawski. Po zdobyciu bramki nadal atakowali lechici, nie udało się jednak wykorzystać kilku pewnych sytuacji bramkowych i pierwsza połowa meczu zakończyła się jednobramkowym zwycięstwem Lecha.

W drugiej połowie lechici nadal zdecydowanie szturmowali bramkę krakowian. W 48 minucie Mateusz Możdżeń podał piłkę na głowę Artjoma Rudneva i ten zdobył swoją 13 bramkę w rozgrywkach T-Mobile Ekstraklasy. Cracovia próbowała odzyskać inicjatywę, a szczególnie niebezpieczne były uderzenia z dystansu. W 83 minucie Lech przypieczętował swoje zwycięstwo. Artjom Rudnev pokonał Szymona Gasińskiego i Lech wywiół z Krakowa 3 punkty. (woj)



**ZAPRASZAMY –Biuro Ogłoszeń
„Twojego TYGODNIA WIELKOPOLSKIEGO”
ul. Chwiałkowskiego 11 61-543 Poznań**

Biuro czynne od 11:00 do 16:00

od poniedziałku do piątku

telefon 61 835-10-17 i 792-712-105

**Tutaj nadasz ogłoszenie i dostaniesz naszą gazetę
w dniu wydania numeru.**

ZAPRASZAMY



DR N. MED.

TADEUSZ GROCHOWINA

Specjalista pediatra, pulmonolog
i medycyny rodzinnej

Aerozoloterapia,
Diagnostyka alergologiczna
Diagnostyka nawracających
infekcji dróg oddechowych

**Gabinet Pediatryczny
i Pracownia Aerozoloterapii**

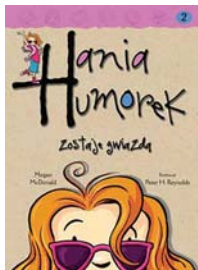
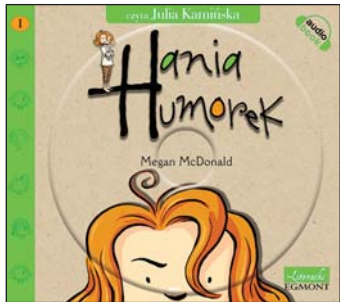
Swarzędz os. Raczyńskiego 3/27 (domki)
Pon. i śr. 17-18; wt. i pt. 18.30-19.30

Wizyty domowe

nagłe przypadki codziennie

tel. 818-60-57 tel. kom. 602-693-199

NOWOŚCI WYDAWNICZE



Hania Humorek Megan McDonald, audiobook mp3, czyta Julia Kamińska, seria: Hania Humorek, wiek 7-12 lat, Wydawnictwo Egmont.

Hania Humorek to niesforna trzecioklasistka z ogromną wyobraźnią, zadziornym charakterem, mnóstwem energii i tysiącem pomysłów na minutę. Ma pasujące humorki, świetne humorki, po prostu humorki na każdą okazję. Hania jest oryginalną kolekcjonerką (na przykład plasterki opatrunkowe, strupki i „stoliczki” z pudełek od pizzy).... Kiedy Hania w coś się angażuje, to robi to całym sercem – raz chce zostać dziennikarką, innym razem lekarzem, wróżką albo kimś sławnym. Język jest prosty, książki są inteligentne, ale pozbawione nachalnej dydaktyki, choć każda mówi o rzeczach ważnych – o trosce o środowisko, ochronie słabszych, prawdziwej przyjaźni, historii swojego kraju, rozwijaniu zainteresowań i spełnianiu marzeń itd. Zaletą serii są świetne ilustracje o charakterystycznej kresce. Poznajcie Hanię, jej młodszego braciśka, Smrodka, najbliższego przyjaciela, Ryśka, i utraconego Francka Perelkę. Hania Humorek ratuje świat: Na lekcji o środowisku Hania z przerażeniem dowiaduje się o niszczeniu lasów równikowych i o zagrożonych gatunkach zwierząt – również na jej podwórku i o okropnych zwyczajach nie zbierania surowców wtórnych.

Basia i gotowanie, Basia i opiekunka Zofia Stanecka Marianna

Oklejak, książki oraz audiobook mp3, czyta Maria Seweryn, seria: Basia, wiek 0-6 lat, Wydawnictwo EGDMONT.



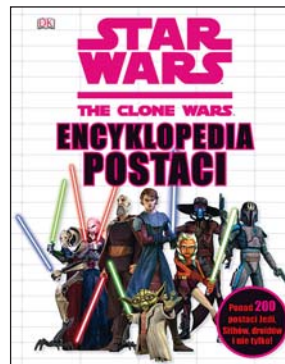
Basia jest małą dziewczynką, mieszka w Polsce i przyjaźni się z rówieśnikami. Basia nie jest idealnie grzeczna – ale nie sposób jej nie lubić. Próbuje sobie poradzić w trudnych sytuacjach i odkrywa, że ważne pytania mają często proste odpowiedzi. Mama Basi potrzebuje pomocy opiekunki. Basi zdecydowanie nie podoba się ten pomysł. Postanawia nie odzywać się do opiekunki ani słowem. Szybko okazuje się, że to nie takie proste... Basia to polska współczesna bohaterka dla dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych. Świetna literatura dziecięca, dowcipnie zilustrowana, w nowoczesnej oprawie graficznej. Bohaterka jest dziewczynką przyciągającą siłą swego charakteru. Jest to jednocześnie świat bardzo bliski i zrozumiały dla dziecka – realia opisane są tu współczesną światłą polszczyzną. Przygody Basi poszerzają wiedzę dziecka, pomagają mu zrozumieć otaczający go świat, pokazują jak poradzić sobie w trudnych sytuacjach.

STAR WARS The Clone Wars - encyklopedia postaci, wielka kolekcja naklejek Heather Scott, seria: Gwiezdne Wojny, wiek 7-12 lat, Wydawnictwo EGDMONT.

Bogato ilustrowana encyklopedia postaci Star Wars to prawdziwa gratka dla fanów serii. Poznaj rycerzy Jedi, lordów Sithów, łowców nagród, żołnierzy klonów i wiele innych postaci. Dowiedz się wszystkiego o ulubionych boha-



terach i ich najgorszych wrogach toczących zmagania o los galaktyki. Wspaniała zabawa dla dzieci i rodziców, która poszerzy wa-



szą wiedzę o świecie Gwiezdných Wojen. Dzięki wielkiej kolekcji naklejek-odklejek będziesz mógł odtworzyć swoje ulubione sceny i bitwy z Wojen klonów. Przemierzaj wszechświat Star Wars z bohaterami Jedi - Anakinem i Ahsoką. Poznaj złoczyńców, kosmitów, droidy, statki kosmiczne i broń z odległej galaktyki. W środku znajdziesz ponad 600 naklejek, którymi możesz zilustrować książkę lub ozdobić swoje ulubione przedmioty.

Kiedy chodzę z Julką Maj



Paweł Beręsewicz, ilustrator Joanna Rusinek, cena 21,90 zł, wiek 12+, Wydawnictwo Literatura.

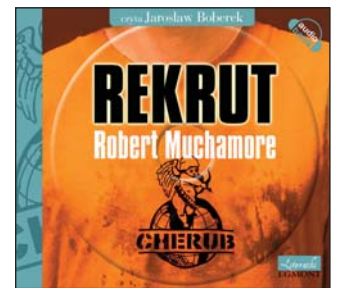
W zakochiwaniu piętnastoletni Jacek Karaś ma już pewne doświadczenie, zdobył je jeszcze w szkole podstawowej (patrz książka: Jak zakochałem Kaśkę Kwiatek). Tylko że zakochiwanie to dopiero początek drogi. Jak już się kogoś zakocha, to potem trzeba z tym kimś chodzić, a to jest o wiele trudniejsze niż mogłoby się wydawać... Świetnie się czyta tę pełną humoru książkę.



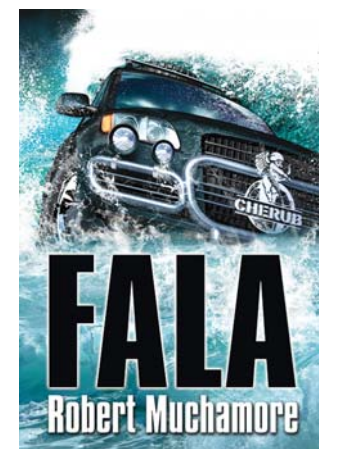
Czerwień Rubinu Kerstin Gier, Audiobook mp3, czyta Małgorzata Lewińska, **Błękit szafiru** Kerstin Gier, seria: Trylogia czasu, wiek: 16 - 99 lat, Wydawnictwo EGDMONT.

Na pozór zwyczajna brytyjska nastolatka Gwendolyn znikąd dowiaduje się, że jest obdarzona genem podróży w czasie. Z dnia na dzień ma arcyważną misję do wypełnienia. Towarzyszy jej szalenie przystojny, ale niestety równie arogancki dwiętnastolatek Gideon... Dalsze losy bohaterów Czerwieni Rubinu w Błękitie Szafiru. Gwendolyn i Gideon zapatrzeni w siebie wrócili właśnie z początku XX wieku. Ale sprawy tylko się skomplikowały. Czy Strażnicy mają rację uznając Lucy i Paula za przestępców, czy też może mylą się w swej wierności Hrabiemu de Saint Germain? Gwen jako jedyna ma wątpliwości. Uczucia Gideona wystawione zostają

na najpoważniejszą próbę... Trzecia część w Zieleni Smaragdu. **Rekrut** Robert Muchamore, audiobook mp3, czyta Jarosław Boberek, seria: Cherub, Wiek: 13 - 16 lat, Wydawnictwo EGDMONT.



Agenci CHERUBA mają od dziesięciu do siedemnastu lat. Zdobyczą informacje, dzięki którym przestępcy trafiają za kratki. Seria CHERUB bije na świecie wszelkie rekordy popularności. Robert Muchamore napisał jej 12 tomów, a ten jest pierwszy.

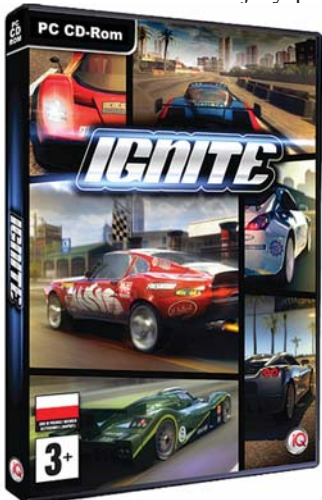


Fala Robert Muchamore, seria: Cherub, Wiek: 13 - 16 lat, Wydawnictwo EGDMONT.

Dwanaście tomów „Cheruba” to kolejne przygody Jamesa Adamsa - od chwili, gdy jako jedenastolatek został zwerbowany, poprzez najróżniejsze misje, łącznie z włamywaniem się do więzienia, infiltrowaniem króli narkotykowych, sekt religijnych, gangów motocyklowych, czy terrorystów. Ogromne napięcie sprawia, że nie można się oderwać od lektury. Autor komplikuje akcję, ale w sposób wyważony. Na rynku książek młodzieżowych jest to świetna propozycja.

Z KOMPUTEREM NA TY

Firma IQ Publishing w październiku wydaje nową grę **IGNITE** - eksygującą wyścigi w pełnej polskiej wersji językowej (49,90 zł). Gra pozwala na przemierzanie 35 różnorodnych torów przy użyciu trzech klas samochodów. Do naszej dyspozycji oddano wozy sportowe, amerykańskie musclety cars oraz superszybkie auta



w trzech trybach rozgrywki. Pierwszy to Score Mode, gdzie nienaganną jazdą zdobywamy punkty, wymieniane na dopalacz (nitro). Druga opcja – Crash Mode – z ma pulę punktów, ale każde zderzenie ją zmniejsza. W wariantcie Run Out Mode liczba punktów cały czas maleje, co możemy powstrzymać przez karkołomne ewolucje i niszczenie wszystkiego na swojej drodze. Gra oferuje losowe efekty pogodowe (m.in. mgłę, bezchmurne niebo) i trasy zarówno w nowoczesnych miastach, jak i na ich obrzeżach. Dla fanów odblokowywania osiągnięć przewidziano 27 wyzwań, za które gracze są nagradzani nowymi autami, elementami ozdobnymi i dodatkowymi torami.

NOWOŚCI FILMOWE



Zdobywca dwóch Oscarów i trzech Złotych Globów, jedna z najsłynniejszych animacji wszech czasów – „Król Lew” – powraca w nieskazitelną jakość obrazu i dźwięku w edycji „Ze Skarbca Disneya” na DVD oraz po raz pierwszy na Blu-ray i Blu-ray 3D. Od kinowej premiery „Króla Lwa” minęło już siedemnaście lat, ale ta wyjątkowa historia pełna humoru, jest aktualna i wzruszająca dziś. Film, wyprodukowany przez Dona Hahna i wyreżyserowany przez Rogera Allersa oraz Roba Minkoffa, zapoczątkował nowy etap w rozwoju animacji, stając się przebojem kasowym i podbijając serca widzów i krytyków na całym świecie. „Król Lew” to klasyczna historia Disneya opowiadająca o przygodach Simby, zuchwałego lwiatka, które bardzo chciało zostać królem. W wyniku intrygi stryja Skazy Simba traci ojca, a sam zostaje zmuszony do ucieczki z lwiego królestwa. Samotny i zagubiony maluch spotyka przeźabawny duet: surykatkę Timona i guźka Pumbę. Przejmując ich beztroski styl życia oparty na dewizie „Hakuna Matata”, Simba przez wiele lat odrzuca myśl o domu. Dopiero spotkanie z Nalą, przyjaciółką z dzieciństwa, oraz Rafikim, przyjacielem ojca, sprawiają, że Simba zdaje sobie sprawę ze swego przeznaczenia i powraca, by odebrać tron nieczynnemu stryjowi i odnaleźć swoje miejsce w wiecznym kręgu życia. Od 7 października dostępne będą także pozostałe 2 części z przygodami Simby: „Król Lew 2: Czas Simby”, „Król Lew 3: Hakuna Matata”, a także kolekcja 3 filmów.



**NAJTAŃSZY
HOTEL OPON
W POZNANIU!**

**TYLKO
50zł**

komplet / sezon

AUTO-CENTRUM S.A.

Opona w... hotelu

W AUTO CENTRUM SA w Poznaniu

Pokaż mi swoje buty, a powiem ci kim jesteś. Pokaż mi opony w swoim aucie, a powiem ci jakim jesteś kierowcą. Rozsądnym, czy nie. O opony warto i trzeba dbać.



Kiedy komplet opon używany jest raptem przez pół roku ze względu na stosowanie – co najrozsądniejsze – opon letnich i zimowych, nie zużywają się one tak szybko jak kiedyś. W związku z tym konieczność wymiany ogumienia na nowe zdarza się raz na kilka lat. Po co ją zatem przyspieszać przez niewłaściwe przechowywanie opon, kiedy nie są używane?

AUTO CENTRUM SA – firma ta prowadzi serwis mechaniczny oraz blacharsko-lakierniczy dla aut **WSZYSTKICH MAREK** – zaprasza kierowców, którzy cenią sobie komfort użytkowania auta do skorzystania z „hotelu opon”. **Koszt przechowania opon lub kół w „hotelu” AUTO CENTRUM SA na jeden sezon (letni lub zimowy) to tylko 50 złotych brutto!**

Nie brudzić Państwo rąk, nie nosić ciężkich kół do piwnicy, nie zagrażać sobie garażu – w **AUTO CENTRUM SA** fachowcy zrobią to za Was! Przechowują je w bezpiecznym i odpowiednim miejscu, opiekują się nimi (na przykład wyważą w razie konieczności), zaproponują nowe opony w świetnej cenie, jeśli dotychczasowe już zostały zużyte. Koła w garażu czy w piwnicy, to dobra okazja dla złodzieja, a dla nas duża strata finansowa, gdy zostaną skradzione. Czy więc nie lepiej przechowywać je do „hotelu” w **AUTO CENTRUM SA**?

Opony to wizytówka każdego kierowcy. Oddajmy je więc w dobre ręce – do „hotelu opon” **AUTO CENTRUM SA** i to tylko za 50 złotych! Tak wiele, za tak niewiele.

Opona o zbyt płytkim bieżniku, opona stara, ale także opona niewłaściwie przechowywana choćby została założona na najlepsze felgi w super samochodzie, może ulec zniszczeniu podczas jazdy i przyczynić się do wypadku.

Właściwa eksploatacja opon ma ogromny wpływ na ich długowieczność i prawidłowe zachowanie się na drodze w krytycznej sytuacji, których przecież nigdy nie brakuje. Każdy kierowca powinien więc zdawać sobie sprawę z tego, jak ważne jest odpowiednie przechowywanie opon przed ich montażem w samochodzie. **Przed wszystkim – o czym nie wszyscy pamiętają – należy maga-**

zynować je w pomieszczeniu o dość niskiej temperaturze. Zbyt wysoka temperatura może uszkodzić strukturę gumy oraz w konsekwencji spowodować odparzenie się i rozpadnięcie opony po przejechaniu kilkudziesięciu tysięcy kilometrów.

Po wymianie opony z letnich na zimowe – **trzeba to bezwzględnie uczynić, gdy temperatura spadnie do 7 stopni Celsjusza** – te które zdemonstrowujemy powinny być odpowiednio przechowane przez całą zimę. Nie wolno kłaść opon jedna na drugiej, zwłaszcza gdy są nie napompowane, gdyż wówczas mogą one ulec trwałemu odkształceniu.



AUTO-CENTRUM S.A.

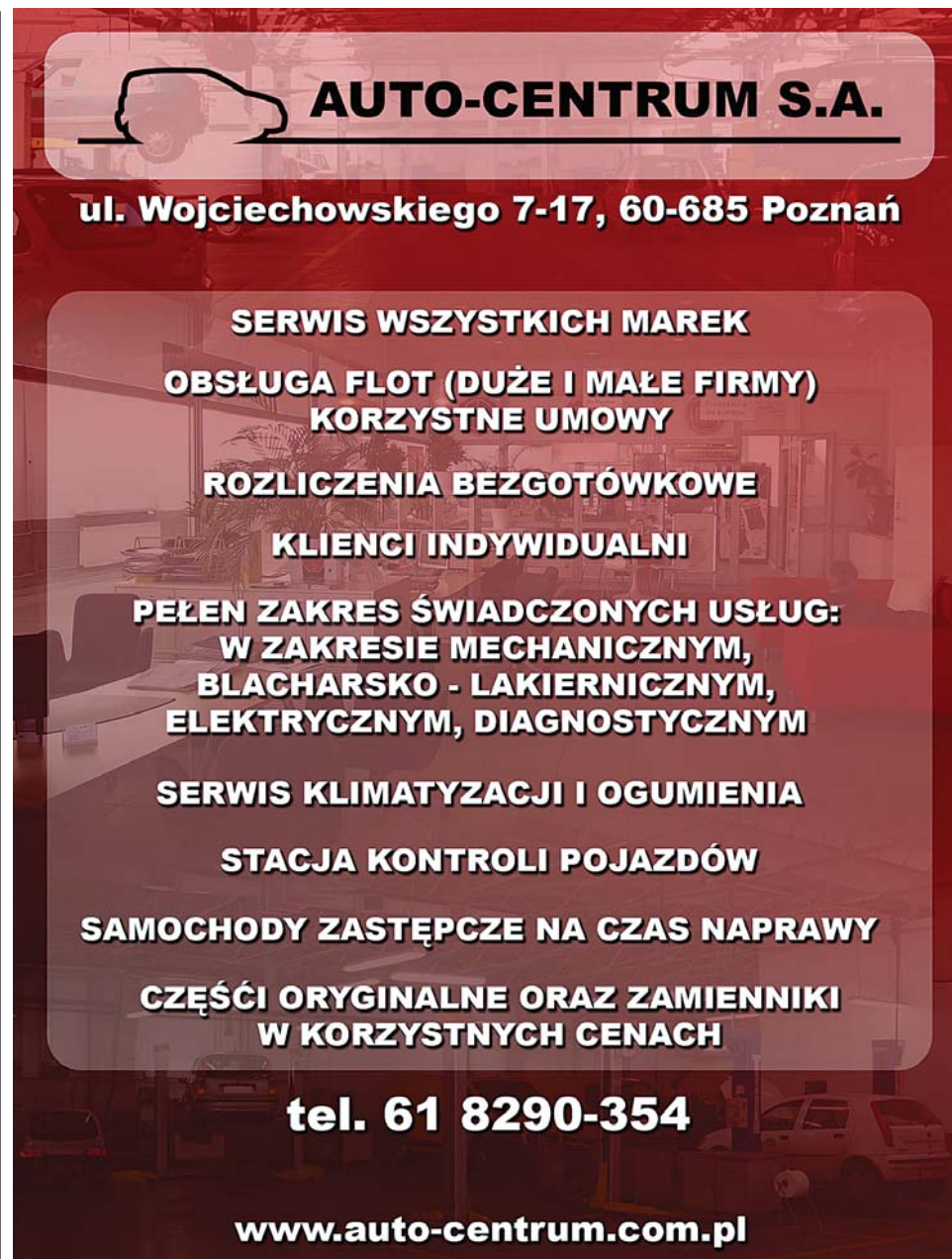
ul. Wojciechowskiego 7-17, 60-685 Poznań

SALON SAMOCHODÓW OSOBOWYCH: 61 8290-304

SERWIS WSZYSTKICH MAREK: 61 8290-354

SKLEP - CZĘŚCI ZAMIENNE: 61 8290-335

www.auto-centrum.com.pl



AUTO-CENTRUM S.A.

ul. Wojciechowskiego 7-17, 60-685 Poznań

SERWIS WSZYSTKICH MAREK

**OBSŁUGA FLOT (DUŻE I MAŁE FIRMY)
KORZYSTNE UMOWY**

ROZLICZENIA BEZGOTÓWKOWE

KLIENCI INDYWIDUALNI

**PEŁEN ZAKRES ŚWIADCZONYCH USŁUG:
W ZAKRESIE MECHANICZNYM,
BLACHARSKO - LAKIERNICZNYM,
ELEKTRYCZNYM, DIAGNOSTYCZNYM**

SERWIS KLIMATYZACJI I OGUMIENIA

STACJA KONTROLI POJAZDÓW

SAMOCCHODY ZASTĘPCZE NA CZAS NAPRAWY

**CZĘŚCI ORYGINALNE ORAZ ZAMIENNIKI
W KORZYSTNYCH CENACH**

tel. 61 8290-354

www.auto-centrum.com.pl



**NOWA LANCIA YPSILON.
MASZ PRAWO DO ELEGANCJI.**

**Nowa pięciordzwiowa Lancia Ypsilon.
Masz prawo do lepszego wyposażenia w niższej cenie!**

Standardowe wyposażenie wersji Gold zawiera: automatyczną klimatyzację, aluminiowe felgi, tylne światła LED, system Start&Stop, czujniki parkowania, radio z cd/mp3 z podwójnym tunelem i sterowaniem z kierownicy, elektrycznie sterowane szyby i ogrzewane lusterka zewnętrzne, kierownicę i gałkę dźwigni zmiany biegów obszyte skórą.

LANCIA

Ypsilon



AUTO-CENTRUM S.A.

**60-685 Poznań, ul. Wojciechowskiego 7-17,
tel. (061) 8290-304**



Przez Czechy i Bawarię...

Taka była trasa wrześniowej wycieczki członków Automobilklubu Wielkopolski.



To już ostatni hotel, ostatnie wspólne zdjęcie...

Zaczął się jak w rajdowej imprezie. W sobotę rano 24 września komandor imprezy Artur Skrzypecki wydał dokumenty jej uczestnikom i wystartowaliśmy w ośmiodniową podróż. Na pokładzie autobusu byli - oprócz prezesa i członków Zarządu oraz pracowników AW - przedstawiciele delegatur w Gnieźnie i Nowym

Tomyślu, członkowie komisji Pojazdów Zabytkowych, Caravaningu, Koła NISSAN oraz Seniorów. Bardzo sympatyczne towarzystwo.

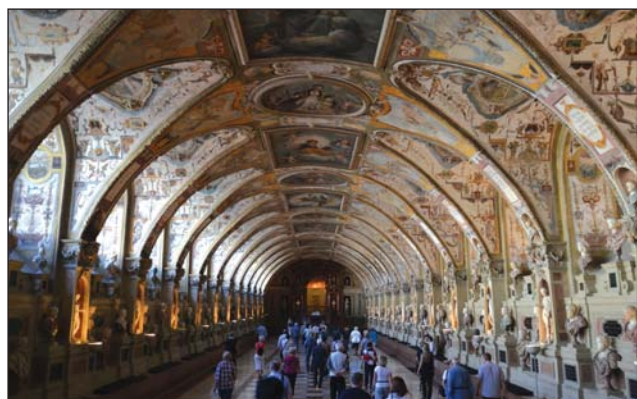
W Mlada Boleslav obejrzeliśmy Muzeum Skody, w Norymberdze i Augsburgu spacerowaliśmy po starówce, a w Monachium zwiedzaliśmy także wystawę BMW. Schwangau ma



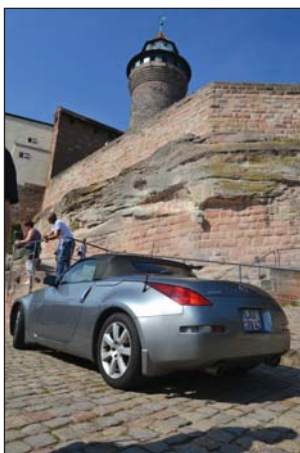
O nowym Muzeum Motoryzacji dyskutowali w ...Muzeum Skody Robert Werle i Stanisław Keck



Oktoberfest, to nie tylko piwo...



Królewska rezydencja w Monachium



Nissan 370Z w Norymberdze



Bajkowy górny zamek Ludwika II

dolny oraz jeszcze piękniejszy górny zamek. Na wyspie jeziora Chiemsee jest kopia Wersalu. Pasawa i Ratyzbna mają wspaniałe katedry. W czwartek byliśmy w Pilźnie, w Muzeum Browarnictwa. Później był spacer po tamtejszym Starym Mieście. Po południu widzieliśmy muzeum i hutę kryształowego szkła spółki Moser, kończąc dzień krótkim relaksem w uzdrowisku Karlove Vary.

W drodze do Polski przez Niemcy oglądaliśmy odbudowane zabytki Drezna. Meta imprezy przed siedzibą Automobilklubu uświadomiła nam, że to już koniec podróży do cudownej, pełnej skarbów Bawarii. Warto dodać, że cudowna była też pogoda...

Tekst i zdjęcia
TERESA I ANDRZEJ
GÓRCZYŃSCY

Odnowiona Mazda3

Odnowiona Mazda3, zaprezentowana podczas tegorocznego salonu samochodowego we Frankfurcie, dołącza do oferty Mazdy w Polsce. Salony sprzedaży przyjmują już zamówienia na ten model.

Obecna Mazda3 odniosła sukces, dzięki wyrazistej stylistyce, osiągom oraz zaawansowanemu rozwiązaniu zwiększającym bezpieczeństwo. Od wprowadzenia na rynek w 2008 roku do końca czerwca 2011 roku sprzedano około 731 tysięcy sztuk na świecie i 123 tysiące w Europie. W Polsce do końca września tego roku nabywców znalazło 2570 egzemplarzy tego modelu.

Odnowiona wersja najpopularniejszego modelu Mazdy ma bardziej muskularny wygląd dzięki nowemu przodowi, nowemu tylnemu zderzakowi i nowym kołom o wygiętych ramionach. Wnętrze Mazdy3 stało się jeszcze przyjemniejszym miejscem do podróżowania, dzięki nowym materiałom i kolorom, poprawie ergonomii, nowemu wyposażeniu i lepszymu wyciszeniu kabiny.

Wybór oszczędnych silników o wysokich osiągnięciach - 4 benzynowych i turbodiesla - współpracujących ze skrzyniami 6- lub 5-biegowymi albo z 5-stopniową skrzynią automatyczną został zachowany w modelu po faceliftingu.

Znacznie poprawiono także właściwości jezdne. Odnowiona Mazda3 prowadzi się płynniej i bardziej precyzyjnie reaguje na ruchy kierownicy. Składają się na to nowe usztywnienia nadwozia, amortyzatory w zawieszeniu i poprawione elektrohydrauliczne wspomaganie kierownicy



(EHPAS), a także sztywniejsze koła. Nowością w Maździe3 jest wskaźnik zmiany biegu, który pomaga zaoszczędzić paliwo. Mazda3 facelift zachowuje doskonałe bezpieczeństwo bierne i czynne znane z poprzedniego modelu. Układ monitorowania tyłu pojazdu (RVM) dostępny w Maździe3 otrzymał nagrodę Euro NCAP Advanced na tegorocznym salonie samochodowym we Frankfurcie.

Ceny Mazdy3 zostały obniżone i zaczynają się obecnie już od 63.900 złotych brutto.

**STUDIO
MODYFIKACJI
CIAŁA**

TATTOO-GREG

600 181 29 11 - studio.tattoo.poznan12@wp.pl

ul. Grunwaldzka 222, box C8

pn-pt 10:00-19:00
sb 10:00-16:00

KREDYTY SAMOCHODOWE NA MIEJSCU

AUTO - HANDEL ENDURO

skup-zamiana-raty

ul. Bukowska 376
60-189 Poznań
tel. 692 532 619
www.auto-enduro.otomoto.pl
e-mail: andrzej.323@o2.pl



SPÓŁDZIELNIA WIELOBRANŻOWA
ul.Kramarska 17, 61-765 Poznań

ZAWSZE RZETELNIE, ZAWSZE NA CZAS

**USI SPÓŁDZIELNIA WIELOBRANŻOWA
w Poznaniu**
Oddział Usług Parkingowych i Różnych

P O S Z U K U J E

kobiet i mężczyzn do obsługi parkingów strzeżonych.
Mile widziane osoby z orzeczeniem o niepełnosprawności.

Kontakt osobisty:

Poznań, ul. Mokra 3, od poniedziałku do piątku
w godz. 8-14

**PRZYCHODNIA
SPECJALISTYCZNO-REHABILITACYJNA
z Poznania
„USI-MED”**

To nowoczesna placówka świadcząca usługi medyczne na terenie miasta Poznania. Dysponujemy nowoczesnie wyposażonymi gabinetami lekarskimi różnych specjalności: stomatologicznym, ginekologicznym i rehabilitacyjnymi oraz własnym laboratorium analitycznym.

Z A P R A S Z A M Y

poniedziałek-piątek w godz. 7.30-18
ul. Szewska 5, 61-760 Poznań
tel. 61 853-23-43 www.usimed.pl



61 852 10 41 www.usi.com.pl



NOWY WYMIAR WYPRZEDAŻY


 PANDA
 OD 24 990 zł

 BRAVO
 OD 43 990 zł

 PUNTO
 OD 31 490 zł

RABATY NAWET DO 14 000 zł

 STWORZYLIŚMY NOWY STANDARD WYPRZEDAŻY
 Z OGROMNYMI RABATAMI – NAWET DO 14 000 zł!


WWW.FIAT.PL

 Poznań, ul. Gorzysława 9, tel. 61 87 32 101
 Poznań, ul. Wierzbicice 2a, tel. 61 83 34 427

POL-CAR

Prezentowane samochody stanowią jedynie ilustrację, a kolory mogą się różnić od kolorów dostępnych w ofercie. Rabat dotyczy modelu Fiata Bravo z roku produkcji 2010, ceny aut dotyczą modeli z rocznika 2011: Fiat Panda Fresh 1.2, Grande Punto Fresh 1.2, Bravo Fresh 1.4. Oferta ważna do 31.10.2011 lub do wyczerpania zapasów. Promocja nie łączy się z innymi ofertami promocyjnymi dostępnymi w tym samym czasie. Szczegóły w salonach i na www.fiat.pl

Abarth z rabatem



Abarth 500, Abarth 500C i Abarth Punto Evo to samochody, które wywołują u miłośników motoryzacji dreszcz niezapomnianych, pozytywnych emocji. Teraz dzięki nowej ofercie nadarza się prawdziwa okazja by poczuć moc turbodoładowa-

nych silników, które „wyszły z warsztatu” doskonałych inżynierów słynnej sportowej marki z Włoch.

Od początku października 2011 roku nadarza się wyjątkowa okazja, by na wysokich obrotach „wjechać” do elitarnego klubu Skorpio-

na. Decydując się na zakup modeli Abarth 500 (1.4 TurboJet 135 KM) lub Abarth 500C (1.4 TurboJet 140 KM) można liczyć na rabat w wysokości 8500 zł - po uwzględnieniu rabatu samochody te kosztują odpowiednio 58.090 zł i 63.090 zł (68.090 zł ze skrzynią automatyczną).

Co potrafią te auta? Po dotknięciu przycisku Sport, silnik 1.4 TurboJet sprawia, że samochód przyspiesza do 100 km/h w 7,9 sekundy. Abarth 500 i Abarth 500C rozpędzają się do 205 km/h. Silnik spala przy tym ledwie 6,5 l/100 km w cyklu mieszanym.

Abarth Punto Evo jest obecnie tańszy o 7500 zł - dzięki temu rasowe auto napędzane 165-konnym turbodoładowanym silnikiem 1.4 MultiAir kosztuje tylko 65.090 zł. Samochód przyspiesza do 100 km/h w 7,5 sekundy. Rozpędzanie trwa aż do 213 km/h.



Najlepsza prognoza pogody dla Poznania na www.twoj-tydzien.pl

STRONY MOTORYZACYJNE OPRACOWAŁ: TOMASZ MAŃKOWSKI

Ekstremalny Juke!

Nissana skonstruował pierwszego w historii super crossovera Juke-R.



Smiałe dzieło projektantów Nissana już wkrótce ujrzy światło dzienne. Mocno wysklepione nadkola, zmieniony przedni i tylny zderzak, a także unikatowy dzielony spojler wyraźnie zdradzają, że nie mamy do czynienia ze

standardowym crossoverem. Juke z sercem GT-R nie jest jednak wersją produkcyjną, a jednorazowym koncepcyjnym projektem, dopuszczonym do ruchu po drogach publicznych.

Pod maską ekstremalnego crossovera pracuje silnik 3.8 V6 z podwójnym doładowaniem, zaadaptowany wprost z flagowego supersamochodu Nissana. Pod podłogą umieszczono pochodzącą również z GT-R sześciobiegową skrzynię transaxle, współpracującą ze zmodyfikowanym układem napędowym 4WD i wałem napędowym z GT-R. Samochód porusza się na 20-calowych aluminiowych kołach RAYS.

- We wnętrzu z finezją połączono styl crossovera i supersamochodu - mówi Andrzej Górczyński z NISSAN POŁODY. - Deska rozdzielcza Juke została zmodyfikowana tak, aby znalazło się dla niej miejsce dla wskaźników, zegarów i 7-calowego wielofunkcyjnego wyświetlacza LCD z modelu GT-R. Pozostawiono charakterystyczną środkową konsolę Juke inspirowaną bakiem motocykla. Pozostałe elementy przypominają już bardziej wyposażenie samochodu przeznaczonego do jazdy po torze wyścigowym. Dwa sportowe fotele z pięciopunktowymi pasami otoczono widoczną klatką bezpieczeństwa zgodną ze standardami FIA i zwiększającą sztywność nadwozia, która musi dorównać osiągom.

UWAGA!

Powstaną tylko dwa egzemplarze Juke-R - po jednym przystosowanym do ruchu lewostronnego i prawostronnego.

NISSAN POŁODY

PROWADŹ MIEJSKIE ŻYCIE TAK, JAK TEGO CHCESZ!

SHIFT the way you move



NOWA GENERACJA NISSANA MICRY.
 MINIMALNE SPALANIE, MAKSYMALNA PRZYJEMNOŚĆ Z JAZDY.

Dostępny za **9 900 zł**
 w kredycie super 0% z ubezpieczeniem gratis.*

O szczegóły i jazdę próbną pytaj w naszym salonie Nissana!



NISSAN NOTE.
 PASUJE DO TWOJEGO ŻYCIA I BUDŻETU.

Dostępny od **13 900 zł**
 w kredycie super 0%.*

AUTORYZOWANY DEALER NISSAN POŁODY

Salon i serwis w Przeźmierowie: ul. Rynkowa 160
 tel: 61 816 33 80,
www.polody.pl

Salon i serwis w Poznaniu: ul. Tymienieckiego 38
 (róg Mieszka I)
 tel: 61 825 50 96

www.nissan.pl

NISSAN FINANCE

*RRSO dla kredytu oferowanego przez RCI Bank Polska S.A. bez odsetek i prowizji bankowej wynosi 0%, dla parametrów: okres 24 miesiące, wpłata własna Nissan Micra: 9 900 zł a Nissan Note: 83%. Pozostały kapitał do spłaty rozłożony jest na 2 równe raty: po 12 miesiącach i kolejną po 24. Kredyt dla modelu Nissan Micra połączony jest z rocznym, dedykowanym pakietem ubezpieczeniowym AXA TUR (OC/AC/NNW/Assistance) gratis. Oferta ważna od 01/09/2011 do 31/10/2011 lub do wyczerpania zapasów. Nissan Micra: zużycie paliwa w cyklu mieszanym: 4,1-5,4 l/100 km, emisja CO₂: 95-125 g/km. Nissan Note: zużycie paliwa w cyklu mieszanym: 4,2-6,8 l/100 km, emisja CO₂: 110-159 g/km. Zdjęcia są jedynie ilustracją. Dane i fakty podane w niniejszej reklamie służą wyłącznie celom informacyjnym i nie stanowią oferty zawarcia umowy. Informacje dotyczące odzysku i recyklingu samochodów oraz ich przydatności w tym zakresie dostępne są na stronie internetowej www.nissan.pl.